



# La Lettre Electronique de TRRAACE TRRAACE Electronic Newsletter

**N° 176 – 31/08/2013**

## **TRRAACE :**

**TOUTES LES RESSOURCES POUR LES RADIOS AFRICAINES ASSOCIATIVES COMMUNAUTAIRES ET EDUCATIVES**

**TRACKING RESOURCES FOR RADIOS IN AFRICA AT THE BENEFIT OF THE ASSOCIATIVE COMMUNITY AND EDUCATIVE RADIO STATIONS**

**TODOS OS RECURSOS PARA AS RADIOS ASSOCIATIVAS EN AFRICA ASSIM CEMO COMUNITARIAS E EDUCATIVAS**

**[HTTP://WWW.MEDIAFRICA.NET](http://www.mediafrica.net)**

## Table des matières / Table of content

### **Formation CEMECA : appel a candidatures ..... 3**

Burkina Faso/Afrique: Appel à candidatures pour FORAM2 - Formation en AV sur 3 ans .. 3

### **Nouvelles/News/Noticias ..... 3**

RDCongo: Press freedom group condemns "brutal" police attack on DR Congo journalists	5
Congo: Congolese media regulator suspends broadcasts by private radio	5
South Sudan: Miraya Journalists arrested in Malakal	5
Senegal/West Africa: Job opportunity - WADR Station Manager	6
Ghana: Ghanaian journalists beaten by church members	6
Somalia: Radio director escapes assassination attempt in Puntland	7
Africa: AMARC and FAO begin an Electronic Forum on Communications and Family Farming in Africa	7
Training guide: Responsible media coverage of elections	7
Swaziland: Public Service Announcement Guidelines - Ministry of ICT Swaziland	8
DR Congo: M23 rebels said getting ready to launch radio in eastern DR Congo	8
Ghana: Angry Youths Besiege Radio Station, Disrupt Radio Programme	9
Nigeria: Metro FM 97.7 - a Leap Towards Greatness	9
Nigeria: Union to Float Radio Station	10
South Africa: SME business radio show launched	10
South Sudan: Information Minister warns inaccurate reporting	11
Worldwide: Social Movements and Community Radios Commemorate AMARC 30th Anniversary	11
Madagascar: Strengthening the partnership with 25 radio stations	11
Madagascar: New youth show VINA IOMBONANA on the air	12
Tunisia: AMARC salutes the First Tunisian Women Radio	12
South Africa: Mfundo Ntsibande Joins Judging Committee for 2014 MTN Radio Awards	12
South Africa: Children's Stories in All Languages Broadcast on Radio	12
Ghana: Language-Use On Radio Improving - MFWA	13
Kenya: Capital FM Grabs Three Nominations at the OLX Soma Awards	13
Zimbabwe: Bubz Quits Power FM	14
Great Lakes: Introducing the "Media: A Voice for All" Competition Winners!	14
Southern Africa: Documentary and Drama: Feeding Hungry Cities	15
Resource: Tips for asking gender-responsive questions	15
Guinea: Guinean privately-owned radio director reportedly flees to Mali	15
Somalia: Radio Mogadishu employee murdered in Somalia	16
Burkina Faso: Police Storm Radio Station to Arrest University Students	16
Togo: Togo's media regulator gives radio, TV stations one month to renew licenses	17
Chad: DW Correspondent Released From Jail in Chad	17
Angola: Radio, Television Signal Expansion Among Government Priorities	17

RDCongo : Radio Station Manager Still Held, Although Station Now Back On the Air .....	18
Tanzania: Radio Show Helps Tanzanian Farmers Fight Climate Change .....	18
Worldwide/Netherlands: Fellowships for broadcast management course offered .....	19
Guinea: Guinean reporter attacked, detained for covering political rally .....	19
Ghana: State broadcaster to set up community radio in northern Ghana .....	19
DR Congo: 12 radios in northeastern DR Congo protest "intimidation" of journalists .....	20

### **Nouvelles en français**

RDC: Kolwezi - Deux journalistes passés à tabac par des agents de la police .....	21
RDC: Shabunda - Reprise de diffusion des émissions d'une radio locale après 5 jours de suspension .....	21
Burkina Faso: Jubilé d'or de la RTB - Le Président du Faso dans les locaux de la Radio... ..	22
RDC : Les radios communautaires fer de lance dans la lutte contre la pauvreté, sécurité alimentaire .....	22
RDC : M23, une radio et des relais de propagande à l'étranger .....	23
Afrique: AMARC &AO initient un forum électronique sur la communication et l'agriculture familiale .....	24
Guide d'apprentissage: Pour une couverture médiatique responsable des élections .....	24
Kolwezi - JED salue l'arrestation d'un responsable de la police impliqué dans l'agression de 2 jours .....	25
Guinée: La Radio Nostalgie Guinée fête ses 7 ans de succès le 14 août 13 .....	25
Ile Maurice: Radio One - l'IBA suspend l'émission Enquête en direct pendant un jour .....	26
RDC: Shabunda - JED exige la libération immédiate d'un journaliste détenu dans un cachot de la police sur ordre de l'Administrateur du territoire .....	26
Burkina Faso: Les locaux de radio Pulsar investis par la police .....	27
Shabunda - Le journaliste François Kiyana relaxé après 48 heures de détention .....	27
RDC: Goma - le CSAC suspend l'émission « Perspectives de la semaine » de « Kivu one » ..	28
Monde: Les mouvements sociaux et radios communautaires commémorent le 30e anniversaire de l'AMARC .....	28
Tunisie: L'AMARC salue la première radio tunisienne des femmes .....	28
Somalie: Les médias à nouveau endeuillées par l'assassinat d'un salarié de Radio-Mogadiscio .....	29
Tunisie: Nominations à la tête des cinq radios publiques .....	29
Madagascar: Fermeture de Kolo TV-Kolo FM - Décision du tribunal désapprouvé par le public .....	29
Grands Lacs: SFCG présente les gagnants du concours « Médias: voix pour tous » .....	30
RDC: Province Orientale : le gouvernement explique la décentralisation aux médias .....	30
Ressource: Astuces pour poser des questions tenant compte du genre .....	31
Guinée: Le directeur de la radio Baté FM : « J'ai fui la Guinée parce que je n'avais pas le choix » .....	31
Guinée: Kankan - La radio Baté FM victime de vol de matériels .....	32
Sénégal: Le gouvernement interpellé sur le cahier de charges des radios communautaires .....	32
Somalie: Un technicien de radio assassiné dans la capitale .....	33
RDC: Kolwezi - Reprise des émissions de la « Radio Télévision ya Lisano », mais son directeur reste détenu dans un cachot des services de sécurité .....	33
Mali: Un studio radio pour promouvoir la paix .....	34
Tchad: Eric Topona savoure "le parfum de la liberté" .....	34
France/Afrique: Radio Africa veut rassembler les artistes du continent .....	34
Togo: Radios et TV ont un mois pour renouveler les autorisations .....	35
RDC: Torture d'un journaliste - Une « Journée sans radio » décrétée dans le district de la Tshopo .....	35
Guinée: Un journaliste d'une radio privée interpellé au siège du parti au pouvoir .....	36
Togo: La HAAC refuse de renouveler l'Autorisation d'Installation et d'Exploitation de Radio Légende .....	36
RDC: Un parlementaire est condamné à trois ans de prison pour son franc-parler .....	37

## FORMATION CEMECA : APPEL A CANDIDATURES

### BURKINA FASO/AFRIQUE: APPEL A CANDIDATURES POUR FORAM2 - FORMATION EN AV SUR 3 ANS

<http://tinyurl.com/q872dss>

Le Centre des Médias Communautaires Africains (CEMECA) lance un appel à candidature pour une formation en production audiovisuelle et multimédia au profit des médias catholiques africains, sous l'appellation FORAM.

Cette offre de formation s'adresse aux centres audiovisuels, centres diocésains de communication, structures de production, télévisions catholiques, radio avec section de production vidéo, etc. qui souhaitent renforcer leurs capacités en production audiovisuelle. La formation s'étend sur trois ans combinant ateliers résidentiels, formation en ligne et in-situ. FORAM2 bénéficie du soutien de missio Aachen, de la Catholic Communication Campaign de la conférence des Evêques catholiques des USA et d'Aide à l'Eglise en Détresse, couvrant l'ensemble des frais directs de formation.

**Echéance:** 30 septembre 2013

Pour plus d'information et poser sa candidature, visitez le lien de cette nouvelle.

Source: CEMECA (Dédougou), 26 juil. 2013

## NOUVELLES/NEWS/NOTICIAS

(Posted from 05/08/2013 to 31/08/2013)

Africa: AMARC and FAO begin an Electronic Forum on Communications and Family Farming in Africa.....	7
Afrique: AMARC &AO initient un forum électronique sur la communication et l'agriculture familiale.....	24
Angola: Radio, Television Signal Expansion Among Government Priorities .....	17
Burkina Faso: Jubilé d'or de la RTB - Le Président du Faso dans les locaux de la Radio...	22
Burkina Faso: Les locaux de radio Pulsar investis par la police .....	27
Burkina Faso: Police Storm Radio Station to Arrest University Students .....	16
Chad: DW Correspondent Released From Jail in Chad .....	17
Congo: Congolese media regulator suspends broadcasts by private radio .....	5
DR Congo: About 12 radios in northeastern DR Congo protest "intimidation" of journalists .....	20
DR Congo: M23 rebels said getting ready to launch radio in eastern DR Congo .....	8
France/Afrique: Radio Africa veut rassembler les artistes du continent.....	34
Ghana: Angry Youths Besiege Radio Station, Disrupt Radio Programme .....	9
Ghana: Ghanaian journalists beaten by church members .....	6
Ghana: Language-Use On Radio Improving - MFWA.....	13
Ghana: State broadcaster to set up community radio in northern Ghana .....	19
Grands Lacs: SFCG présente les gagnants du concours « Médias: voix pour tous ».....	30
Great Lakes: Introducing the "Media: A Voice for All" Competition Winners! .....	14
Guide d'apprentissage: Pour une couverture médiatique responsable des élections .....	24
Guinea: Guinean privately-owned radio director reportedly flees to Mali.....	15
Guinea: Guinean reporter attacked, detained for covering political rally .....	19
Guinée: Kankan - La radio Batè FM victime de vol de matériels.....	32
Guinée: La Radio Nostalgie Guinée fête ses 7 ans de succès le 14 août 13 .....	25
Guinée: Le directeur de la radio Baté FM : « J'ai fui la Guinée parce que je n'avais pas le choix » .....	31
Guinée: Un journaliste d'une radio privée interpellé au siège du parti au pouvoir .....	36
Ile Maurice: Radio One - l'IBA suspend l'émission Enquête en direct pendant un jour.....	26
Kenya: Capital FM Grabs Three Nominations at the OLX Soma Awards.....	13

Kolwezi - JED salue l'arrestation d'un responsable de la police impliqué dans l'agression de 2 journ .....	25
Madagascar: Fermeture de Kolo TV-Kolo FM - Décision du tribunal désapprouvé par le public .....	29
Madagascar: New youth show VINA IOMBONANA on the air .....	12
Madagascar: Strengthening the partnership with 25 radio stations .....	11
Mali: Un studio radio pour promouvoir la paix .....	34
Monde: Les mouvements sociaux et radios communautaires commémorent le 30e anniversaire de l'AMARC .....	28
Nigeria: Metro FM 97.7 - a Leap Towards Greatness .....	9
Nigeria: Union to Float Radio Station .....	10
RDC : Les radios communautaires fer de lance dans la lutte contre la pauvreté, sécurité alimentaire .....	22
RDC : M23, une radio et des relais de propagande à l'étranger .....	23
RDC: Goma - le CSAC suspend l'émission «Perspectives de la semaine » de «Kivu one» .....	28
RDC: Kolwezi - Deux journalistes passés à tabac par des agents de la police .....	21
RDC: Kolwezi - Reprise des émissions de la «Radio Télévision ya Lisano», mais son directeur reste détenu dans un cachot des services de sécurité .....	33
RDC: Province Orientale : le gouvernement explique la décentralisation aux médias.....	30
RDC: Shabunda - JED exige la libération immédiate d'un journaliste détenu dans un cachot de la police sur ordre de l'Administrateur du territoire.....	26
RDC: Shabunda - Reprise de diffusion des émissions d'une radio locale après 5 jours de suspension .....	21
RDC: Torture d'un journaliste - Une « Journée sans radio » décrétée dans le district de la Tshopo .....	35
RDC: Un parlementaire est condamné à trois ans de prison pour son franc-parler .....	37
RDCongo : Radio Station Manager Still Held, Although Station Now Back On the Air .....	18
RDCongo: Press freedom group condemns "brutal" police attack on DR Congo journalists .....	5
Resource: Tips for asking gender-responsive questions .....	15
Ressource: Astuces pour poser des questions tenant compte du genre .....	31
Senegal/West Africa: Job opportunity - WADR Station Manager .....	6
Sénégal: Le gouvernement interpellé sur le cahier de charges des radios communautaires .....	32
Shabunda - Le journaliste François Kiyana relaxé après 48 heures de détention à la police .....	27
Somalia: Radio director escapes assassination attempt in Puntland .....	7
Somalia: Radio Mogadishu employee murdered in Somalia .....	16
Somalie: Les médias à nouveau endeuillées par l'assassinat d'un salarié de Radio-Mogadiscio .....	29
Somalie: Un technicien de radio assassiné dans la capitale .....	33
South Africa: Children's Stories in All Languages Broadcast on Radio .....	12
South Africa: Mfundo Ntsibande Joins Judging Committee for 2014 MTN Radio Awards .....	12
South Africa: SME business radio show launched .....	10
South Sudan: Information Minister warns inaccurate reporting .....	11
South Sudan: Miraya Journalists arrested in Malakal.....	5
Southern Africa: Documentary and Drama: Feeding Hungry Cities .....	15
Swaziland: Public Service Announcement Guidelines - Ministry of ICT Swaziland .....	8
Tanzania: Radio Show Helps Tanzanian Farmers Fight Climate Change .....	18
Tchad: Eric Topona savoure "le parfum de la liberté" .....	34
Togo: La HAAC refuse de renouveler l'Autorisation d'Installation et d'Exploitation de Radio Légende.....	36
Togo: Radios et TV ont un mois pour renouveler les autorisations .....	35
Togo: Togo's media regulator gives radio, TV stations one month to renew licenses .....	17
Training guide: Responsible media coverage of elections.....	7
Tunisia: AMARC salutes the First Tunisian Women Radio .....	12
Tunisie: L'AMARC salue la première radio tunisienne des femmes.....	28
Tunisie: Nominations à la tête des cinq radios publiques .....	29
Worldwide/Netherlands: Fellowships for broadcast management course offered .....	19

Worldwide: Social Movements and Community Radios Commemorate AMARC 30th Anniversary .....	11
Zimbabwe: Bubz Quits Power FM .....	14

## News (Les nouvelles en français suivent p.21)

ALERT

FROM : 05/08/2013 [EN]

### ***RDCongo: Press freedom group condemns "brutal" police attack on DR Congo journalists***

<http://tinyurl.com/nb2ausx>

An NGO for the protection of journalists, Journalists in Danger (JED), denounced a new attack on media freedom in the DR Congo on Tuesday 30 July. Two journalists were beaten up severely by the police at Kowezi, a town about 300km to the north of the economic capital of the DR Congo, Lubumbashi. The two journalists, Francoise Lumbu and Claude Tshumba, were busy carrying out their duty when they were attacked by a group of policemen. They were severely beaten up on 26 July 2013, stated a communique of the JED, which also said that the journalists were attacked by the police when they saw that they were filmed. The policemen jumped on Claude Tshumba raining blows on him before tearing the camera from his hands. They also aimed their weapons at the two journalists to force them to stop from filing their report, Journalists in Danger said.

Francoise Lumbu and Claude Tshumba work respectively with Radio-Television Manika (RTMa) and the Radio-Television Plamier (RTP). They are both hospitalized. Francoise Lumbu had injuries in the guts while her colleague was injured in the left hand, the director of RTMa, Gaston Mushid, said, adding that he informed the military court in Kolwezi about the incident.

The NGO for the protection of journalists slammed this unjustified attack on media practitioners who did not commit any offence. In addition to its protest, it requested the courts not leave the incident unpunished and called for exemplary punishments because acts of this kind have the tendency of rising in the country.

Source: Radio France Internationale (Paris), 31 Jul 2013; quoted by BBC Monitoring Global Newsline Media File, 5 Aug. 2013

ALERT

FROM : 05/08/2013 [EN]

### ***Congo: Congolese media regulator suspends broadcasts by private radio***

[Presenter] Radio Louvakou no longer broadcasts in Congo-Brazzaville. Radio Louvakou is private radio station in the town of Dolisie in the south of the country. It has been suspended by the regulatory body for an indeterminate period of time.

The High Council for the freedom of Communication gave technical reasons to justify the decision, but according to the radio, a political reason is to blame for the decision. Our correspondent Loicia Mathias filed the following report.

[Mathias] You are listening to Radio and Television Louvakou at 342km from Brazzaville. The listeners of Radio Louvakou in Dolisie have not been hearing this jingle for some days now. The radio was suspended for an indeterminate period by the High Council for the Freedom of Communication.

The radio's owner, Victor Tecmassi Bouanga, reads political manoeuvres behind this decision.

[Bouanga] I think that it is a political decision. It is a political decision because for a very long time now, Radio Louvakou is suspected of leaning towards the opposition when there is election. This sentence is being imposed because we are on the verge of the local election period.

[Mathias] But the local representative of the media regulatory body, Jules Cesar Mouanda, denied the accusations. The reasons for the closure, according to him, are technical.

[Mouanda] In any case, there is nothing political, as far as I know. First of all, the place where the radio is housed is a bar and this is inappropriate. Therefore, there are a certain number of mistakes, a certain number of things that the chairperson of the High Council for the Freedom of Communication reproached the radio for.

[Mathias] Louvakou Radio, which relays the news from many of the international networks, had its first suspension in its 12 years of existence. The construction of a decent broadcasting house is the condition for lifting the suspension.

Source: Radio France Internationale (Paris), 31 July 2013; quoted by BBC Monitoring Global Newsline Media File 5 Aug. 2013

ALERT

FROM : 05/08/2013 [EN]

### ***South Sudan: Miraya Journalists arrested in Malakal***

<http://tinyurl.com/q6pa4r6>

Two Journalists working for Radio Miraya have been arrested by the National Security Service (NSS) in Malakal. The Journalists were arrested while covering a students' protest.

The protest was a response to an ongoing teacher's strike prompted by a delay in the payment of salaries for June and July.

Simon Waky and Nyang Touch are Upper Nile state correspondents for Radio Miraya, supported by the United Nations Mission in South Sudan (UNMISS).

The two Journalists have been released and UNMISS officials will meet with national security authorities and the state police's criminal investigations division on Thursday to clarify the circumstances leading to their arrest and detention.

Source: Radio Miraya - UNMISS - Fondation Hirondelle, Website, 31 July 2013: information forwarded to TRRAACE by Serge Adam's Diakité (free-lance journalist in Abidjan)

RESOURCE

FROM : 07/08/2013 [EN]

### **Senegal/West Africa: Job opportunity - WADR Station Manager**

<http://tinyurl.com/k896sp8>

Based in Dakar, Senegal, West Africa Democracy Radio (WADR) is a well-established broadcaster with a unique remit. WADR broadcasts in French and English to several countries in West Africa and is looking to expand its presence across the region. At present, the station broadcasts on FM in Dakar and its surroundings, while its programs are relayed via satellite through a series of partner stations in different parts of West Africa. Listeners can also monitor WADR's output through the streaming service on its website.

OSIWA seeks a STATION MANAGER FOR WEST AFRICA DEMOCRACY RADIO who would be based in Dakar to take charge of its daily operations. As a spin-off project of OSIWA, WADR is entering a period of consolidation and expansion.

Start Date: October 2013

To Apply: send resume (in English), cover letter, brief writing sample and salary requirements, by cob August 10th, 2013 to: [osiwarecruitment@osiwa.org](mailto:osiwarecruitment@osiwa.org)

Note: Due to the number of applications we receive, only shortlisted applicants will be contacted by OSIWA.

For more information, visit the link of this news.

Source: OSIWA (Dakar), website, 11 July 2013; information forwarded to TRRAACE by Serge Adam's Diakité (free-lance journalist in Abidjan)

ALERT

FROM : 07/08/2013 [EN]

### **Ghana: Ghanaian journalists beaten by church members**

[http://www.ifex.org/ghana/2013/08/06/journalists\\_church/](http://www.ifex.org/ghana/2013/08/06/journalists_church/)

On August 5, 2013, a reporting crew from an Accra-based privately-owned radio station, Adom FM, was physically assaulted by a group of angry church members belonging to the Mighty Chapel International, in Kotobabi – a suburb of Accra, the capital.

Reporter Isaac Owusu, anchor Kofi Adomah and news editor Nii Narku received heavy blows and had their clothes torn by church members. Adomah's camera and voice recorder were also confiscated by the angry members.

Narrating the ordeal to the Media Foundation for West Africa (MFWA), Narku said he and his colleagues drove to the church receiving a distress call from a sympathetic member of the church. The church member said that some other members had seized Owusu and were threatening to lynch him.

"As soon as we got closer to the church premises, angry members (male and females) numbering about twelve, pounced on us and manhandled us. They rained insults on us and called us all sorts of names because we were journalists," Narku said.

"Owusu had been assigned to cover a previous case where a former church member is alleged to have been assaulted by some members. After he had interviewed the police on the alleged assault, Owusu went to the church premises to interview the head pastor, Chief Mensah. Upon sighting Owusu, the angry members charged at him, dragged him into the auditorium and assaulted him," Narku added.

For his part, Owusu told the privately-owned online news site, Myjoyonline.com, that his harmless attempt to get a word from the pastor earned him merciless beatings and detention by the angry members, who also threatened to lynch him.

The journalists have since lodged a complaint at the Kotobabi police station and the Ghana Journalists Association (GJA) has also been informed.

This is the second time within the year that journalists have been assaulted at a church premises. On May 7, 2013, a group of journalists were unlawfully detained for several hours by macho men purported to be bodyguards of Prophet T.B. Joshua, founder and overseer of the Synagogue Church of All Nations (SCOAN). The journalists were locked up in a room at the church premises for filming vehicular traffic and a large crowd that had gathered in wait of the prophet.

The MFWA is worried about these recent trends of religious individuals taking the law into their hands and attacking journalists who are only performing their professional duties.

We are particularly worried that these assaults most often are not fully investigated to their logical conclusion.

We urge the management of Adom FM and the leadership of the GJA to pursue this case and ensure the perpetrators are brought to book.

For more information and source: Media Foundation for West Africa (Accra), Press Release; quoted by IFEX (Toronto), 6 Aug. 2013

ALERT

FROM : 07/08/2013 [EN]

## ***Somalia: Radio director escapes assassination attempt in Puntland***

[http://www.ifex.org/somalia/2013/08/06/assassination\\_attempt/](http://www.ifex.org/somalia/2013/08/06/assassination_attempt/)

The National Union of Somali Journalists (NUSOJ) strongly condemns the assassination attempt against Awil Mohamud Abdi, the director of Radio Galkayo, in Galkayo, Puntland.

On Friday, 2 August 2013, at around 23:00 local time, armed men followed Awil from Radio Galkayo. Five minutes later – when Abdi had arrived his house and turned on the light in his bedroom – seven bullets slammed into the bedroom window near where he had been standing. Awil threw himself to the ground. Holes in his bedroom wall and bullets on the floor were found.

Speaking to NUSOJ, Awil Mohamud Abdi said, “they wanted to communicate a message to me as well as to Radio Galkayo and the journalist community in Galkayo. They want to prevent us from telling the truth but I want to tell them that we will not be discouraged.”

“It was clearly an assassination attempt that failed. We call on Puntland authorities to thoroughly investigate this violent attack and to bring those responsible to justice,” said Omar Faruk Osman, NUSOJ Secretary General. “Authorities must provide protection to journalists and their media houses”.

There was no claim of responsibility for the assassination attempt. Most suspicions pointed to Al-Shabaab fighters, who had recently singled out a number of Galkayo journalists over their coverage of targeted killings in the town.

But some journalists insist that they refuse to rule out involvement by politicians, who are using intimidation and violence against journalists to make political statements for the upcoming Puntland parliamentary and presidential elections.

Source: National Union of Somali Journalists quoted by IFEX (Toronto), website, 6 Aug. 2013

NEWS

FROM : 10/08/2013 [EN]

## ***Africa: AMARC and FAO begin an Electronic Forum on Communications and Family Farming in Africa***

<http://www2.amarc.org/?q=fr/node/1414>

In preparation of the International Year of Family farming to be held in 2014, the World Association of Community Radio broadcasters (AMARC) and the United Nations Food and Agriculture Organization, (FAO) call upon community radio journalists and Family Agriculture stakeholders to participate in an electronic forum for open discussion the challenges to Family Farming and the role of communications and rural community radios in terminating hunger in Africa. To participate in the forum that will be carried from August 12-30, please click on the link of this news.

FAO reports indicate that Family Farming plays a key role in fighting against hunger and that it counts for more than 80% of Africa's food needs. The electronic forum will initiate a reflection of the actors on the contribution of rural community radios to Family Agriculture and to define mechanisms, public policies and strategies that increase the impact of communications in ensuring to further the development of Family Farming and its contribution to ending hunger in Africa.

The themes of the reflection are among others, the role and the contribution of Family Farming in fighting against hunger; the communication needs of Family Farming stakeholders; highlight best experiences in supporting Family Farming of communicators and community radios; how to improve community radio contribution to end hunger in Africa, in facilitating access to markets, food security, climate change adaptation, natural disaster management preparedness and formulating recommendations for the International Year of Family Farming to decision makers as well as to the AMARC World Conference to be held from December 1-5, 2013, in Accra, Ghana.

For many years the FAO and AMARC have signed an MoU allowing for increased collaboration at the global as well as at regional levels in order to advocate for the importance of communications in rural and agricultural development. Since June 2013, FAO and AMARC are working together to implement a series of communication activities in favor of Family Farming, including the coverage of FAO and AMARC Conferences. The first of such activities was the coverage of the High Level Meeting for Ending Hunger in Africa, held in Addis Ababa (Ethiopia) last June, followed by the workshop held in Port au Prince (Haiti) on July 26, at the 2nd AMARC Caribbean Conference. Other events will follow.

Source: AMARC Africa (Dakar), Press Release, 9 Aug. 2013; information forwarded to TRRAACE by Serge Adam's Diakité (journalist in Abidjan)

RESOURCE

FROM : 10/08/2013 [EN]

## ***Training guide: Responsible media coverage of elections***

<http://tinyurl.com/n94y26r>

Elections mean heightened media coverage and reporting. They are often fought with competitive or negative language, as each political party battles hard to win the election. This can lead to rising tensions and even violent conflict.

The role of journalists is particularly crucial during the election process. Journalists use their professional skills to deliver thorough, verified, and unbiased information, properly sourced, to their listeners or readers. This training guide offers guidelines to help journalists covering elections contribute to a fair, transparent, and

peaceful process.

The training guide is designed for journalists covering African elections, particularly in situations of extreme tension or post-conflict reconstruction. It encourages good journalistic practices before, during and after elections in order to manage conflicts that can arise during this transitional period.

The guide is based on the activities that Search for Common Ground (SFCG) conducted in Burundi and Guinea. It also reflects SFCG's experience in Côte d'Ivoire, the Democratic Republic of Congo, and Rwanda. As such, it offers an opportunity for journalists to benefit from the experience of peers who have actively participated in responsible media election coverage.

The 26-page guide dates from 2011. It is available for free download.

Source: Farm Radio Hebdo, Issue 256, 5 Aug. 2013

NEWS

FROM : 10/08/2013 [EN]

### **Swaziland: Public Service Announcement Guidelines - Ministry of ICT Swaziland**

<http://allafrica.com/stories/201308090373.html>

DOCUMENT

The following document is the 'public service announcement' guidelines issued by Swaziland's ministry of information, communication and technology.

Ministry of Information and Communications and Technology

Swaziland Broadcasting and Information Services Public Service Announcement Guidelines

#### 1. Introduction

1.1 The Ministry of Information Communications and Technology presents the following guideline for Public Service Announcements (PSA) on behalf of Swaziland Broadcasting and Information Services. These are to be observed and followed by both the Radio station and the public in order to ensure a smooth and professional service to the nation.

#### 2. Definition

2.1 A free PSA is defined as:

any announcement for which no charge is made, which promotes programs, activities or services of state, Local Government, Tinkhundla or the programs, activities, or services of non-profit organizations, e.g. United Nations, Red Cross, etc. and other announcements regarded as serving community interests, routine weather announcements and Royal announcements, etc.

2.2 The following are guidelines as set forth by the Swaziland Broadcasting and Information Services regarding the submission of a written announcement or Audio [...]:

Full document and source : MISA-Swaziland (Mbabane), 8 Aug. 2013 ; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 13/08/2013 [EN]

### **DR Congo: M23 rebels said getting ready to launch radio in eastern DR Congo**

"Dignite FM" is the name of a new radio channel that the rebels of M23 group are reportedly getting ready to launch from Kibumba in the Nord-Kivu Province of the DR Congo. The channel will not be different than the very famous "Radio Mille Collines," which brought about the Rwandan genocide of sad memory in 1994. This initiative, as they said, is in response to what they describe as "propaganda media in the pay of the Kinshasa government."

For any well informed observer of the political scene in the DR Congo, this radio constitutes in fact a mockery and a provocation vis-a-vis the Congolese in the east and in view of all that has been imposed to them in terms of untold suffering over the past few years. Since dignity is not the monopoly of an individual or a group of individuals, the M23 rebel group could not talk of this cardinal value when we know well that it crushes it under foot almost everyday. If unfortunately this idea happened to be materialized, it would, therefore, be a mockery not only for the population battered by the ignoble and bloody acts carried out by the M23, but also against all the well-wishing people yearning for peace.

It is quite normal, in view of the development and the mushrooming of communication means, that a private promoter tries to open a radio station in an area of the republic to end the land-locked nature of the environment. However, when it is a rebellion that plans to create this radio, such an initiative can only astonish more than one person. This is particularly true since everybody knows clearly well how such a project promoter is asked to scrupulously respect the law in force. In this context, to whom the M23 rebel group, through Bertrand Bisimwa, its chairman, will speak to request all the necessary authorizations?

Some people will certainly say that the territories occupied by the M23 belong to the group in view of the decision authorizing the resumption of the Kampala peace talks made by the heads of state of the International Conference on Great Lake Region in addition to the Addis Ababa Framework Agreement. That is a mistake, and where the M23 is making this mistake is when it wants to make people believe that it is not a negative force. Yet, the entire international community describes it as such and targeted sanctions were even taken against some of its officials. Can people who have their hands full of blood proclaim themselves protectors of human dignity? Everything is happening as if they want one thing and at the same time its opposite, for one cannot accept to be a rebel movement like the M23 and calls for the respect of human dignity.

One of the fundamental reasons that have prodded the M23 rebel group to launch its radio "it is in fact to face



the propaganda of the media in the pay of Kinshasa." This reason substantially proves how strong is the M23's desire not to communicate or to disseminate a message of peace as it claims to do. The said radio will be an instrument for disinformation and manipulation of the population.

In order to back this assumption, it suffices simply to realize how the Facebook page of this rebel movement nearly caused serious disturbances in Goma when it announced that the head of operations, Armed Forces of the DR Congo [FARDC] in Goma was called back to Kinshasa by the country's authorities. As can be seen, this is again another proof, which should prompt the population to beware of this radio, which might quickly resemble the "Mille Collines Radio" of sad memory in Rwanda.

Fortunately, the Congolese population and especially that of the Nord-Kivu Province are much matured and are not ready to engage in any sort of manoeuvre. That population, which learned how to challenge killings and other acts of wickedness carried out by the rebels, will not tolerate to swallow all these lies told by the rebel movement. In order to realize this, the rebels must try and understand how much these populations in the zone under their control hate them.

In addition, it simply suffices to see how much the population is very happy and has exhibited its joy in the liberated zone. Similarly, the rebels shall not be blind and refuse to note that the population in the eastern part of the DR Congo, which is fed up with the war, is pushing the FARDC to track down this rebellion to its last hideout. This is to enable this population to go freely about its activities and to contribute also to the development of its country.

Source: L'Avenir (Kinshasa) website, in French, 9 Aug. 2013; translated and quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 13 Aug. 2013

ALERT

FROM : 13/08/2013 [EN]

### ***Ghana: Angry Youths Besiege Radio Station, Disrupt Radio Programme***

<http://allafrica.com/stories/201308122686.html>

Hundreds of angry youths believed to be supporters of the ruling party, the National Democratic Congress (NDC) on August 10, 2013, stormed the premises of a privately-owned radio station, Agoro FM, located in Berekum- a town in the Brong-Ahafo region.

The angry supporters besieged the radio station during a live political programme to register their displeasure at comments made by their constituency executives, regarding the appointment of a Municipal Chief Executive (MCE) for the area.

In an interview with the Media Foundation for West Africa (MFWA), Opoku Piesie, host of the programme, said "the supporters were angry with the heated debate between their constituency executives and the chairman of the constituency. The executives accused the chairman of making unsubstantiated allegations on air."

"They demanded that we discontinue with the programme, threatening to vandalize the radio station if we don't. They were angry with their party executives, accusing them of revealing party secrets on air," Piesie added.

It took the intervention of the police to restore calm and prevent the mob from causing any damages or harm. Meanwhile the MFWA learnt that a meeting has been scheduled between the police, the radio station and some youth leaders as part of measures to maintain the peace in the area.

We commend the police for the swift action in ensuring order and initiating dialogue between the actors involved in the incident. We continue to urge the police to remain alert and intensify their resolve to maintain law and order in the area.

Source : Media Foundation for West Africa (Ghana), Communique, 12 Aug. 2013 ; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 13/08/2013 [EN]

### ***Nigeria: Metro FM 97.7 - a Leap Towards Greatness***

<http://allafrica.com/stories/201308121647.html>

Ugochukwu Aliogo the Moment Was Coloured With So Much Excitement and Happiness. There Was a Music Train With Amateur Dancers, Leading the Long Retinue of Decorated Vehicles. Men and Women Were Adorned in Pink and Green T-Shirts, Dancing and Sharing Flyers At the Designated Locations, As the Motorcade Moved. Most Pedestrians Wondered What Was Going On.

"Una dey share money? Give me o!" shouted a haggard-looking bus conductor. Of course, he knew they were not sharing money. Thursday August 1 is a day that has been etched into the history books of the Federal Radio Corporation of Nigeria (FRCN). On this memorable day, the management of FRCN began a five-day road show aimed at creating awareness about the rebranding campaign, ongoing in one of its radio stations: Metro FM 97.7 Lagos. The campaign train which had members of FRCN, Bond FM, Metro FM, Choice FM, journalists, and other invited guests in attendance, took sail from FRCN's corporate office in Ikoyi and moving through EbuttaMetta, Yaba, and Surulere, intimating Lagosians about the new breath of fresh air the station is receiving.

Speaking on the significance of the rebranding campaign, the General Managing of Metro FM, Ms Delightsome Alfred, said: "Our rebranding drive is aimed at making the new Metro FM a youth-centred station focused on lifestyle and entertainment. The unparallel dominance of radio Nigeria in news broadcasting will now be combined with our new vision to cater for the needs of the teeming population of Lagos State."

Surely, this significant step will enhance the broadcast delivery contents of the station; thus, make it a viable force in radio broadcasting in the metropolitan city of Lagos. For the broadcasting industry, it will spark up a

tremendous growth and improvement in broadcast contents for radio stations across the country and promote a healthy competition aimed at boosting up improvement and growth.

It is a known fact that we live in a society, with a poor maintenance culture. Bearing this fact in mind, I felt amazed why a government establishment, who are usually culprits of this unethical attitude, could take this bold step.

On what informed the idea, Alfred said: "We have experienced everything from weak transmitters and an all consuming fire at our former corporate residence at 45, Martins streets, Lagos. We also faced the challenges of moving to Broadcasting House, Ikoyi, and staying on air. Having survived couple of military coups, the beat has not stopped. Now we are bigger and louder than ever and we are just getting started."

"The re-launch of the station from the former frequency band of 97.6 to 97.7 also involves bringing back into people's memories something already forgotten," she added.

The station has moved from its old frequency to 97.7MHz taking place from August 1 to 15 at the FRCN broadcast house in Ikoyi. So this road show and the re-launch campaign will keep our listeners abreast about the new change".

Despite the station's impacts to the broadcasting community in Nigeria, it has also attained a significant milestone success in human capital development. Over the years, the station has trained outstanding presenters, who are making breakthroughs in Nigeria and beyond. Notable are Who Wants to Be a Millionaires' Frank Edoho, Supersports Presenter Charles Anazodo, Channels Television Sunrise Co Host Sulai Aledoh, amongst others.

A peek down the memory lane, the journey has been an eventful one, though with some twists and turns. Surviving from litany of military coups d' etat, to a fire outbreak at the corporate office at Martins Street and battling with a weak transmitter; the story has been one with many ugly sides.

Established on April 22, 1977; at one of the Voice of Nigeria studios in the broadcasting in Ikoyi, Metro FM began transmitting on 97.6 frequency modulation (FM) and 1458 Amplitude Modulation (AM). Thus, becoming the first frequency modulated (FM) station in Nigeria and West Africa. To meet set standards, the station passed through a series of naming and renaming; first, it was known as NBC 2, later named FRC 2, then to RN 2 and now transformed to Metro FM 97.6 under the leadership Dr. Eddie Iroh, in September 1999. Sunshine station as it was popularly called in the 80s and 90s; rocked the broadcast airways with delightful programmes that kept listeners glued to their radio sets. The road show which is expected to last for five days (every Tuesday and Thursday in August) will be climaxed by a with a re-launch ceremony on August 15, at the FRCN broadcasting house in Ikoyi.

On September 2011, under the leadership of the Director Lagos Operations, Alhaji Bola Agboola, the frequency band was changed from 97.6 to 97.7 fm: The Place To Be. On October 2007, it was saddled with the carriage of all networks programmes. Undoubtedly, when this rebranding campaign is fully completed, it will address the broadcast needs of the teeming population of Lagos while striving to align with the global standards and regulations of radio broadcasting.

Source : This Day, 11 Aug. 2013 ; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 13/08/2013 [EN]

### ***Nigeria: Union to Float Radio Station***

<http://allafrica.com/stories/201308121467.html>

The Association of Senior Staff of Banks Insurance and Financial Institutions (ASSBIFI) says it will soon commence operation of a radio station in the country.

Tagged ASSBIFI Labour Radio, the station would be managed by a subsidiary of the union known as ASSBIFI Multi-Media House Limited.

Speaking at a press conference in Lagos, the union's First Deputy President Comrade Oyinkan Olasanoye, explained that the station would serve as platform for Nigerian workers to express their feelings on labour issues.

She said the station would be self-funded and would take advertisement from all Nigerians to sustain same without necessarily compromising standard and objects of the station

Olasanoye disclosed that the registration of the station is 80percent completed, adding that the process would be tidied up in a few months.

Source : Daily Trust, 12 Aug. 2013 ; quoted and distributed by allAfrica.com

ALERT

FROM : 13/08/2013 [EN]

### ***South Africa: SME business radio show launched***

<http://www.bizcommunity.com/Article/83/59/98180.html>

The new Business Sense Radio programme on Choice FM (102.3 MHz) kicked off late last week, bringing practical solutions to help businesses from 7-8pm every Wednesday evening.

The program is purely business related addressing key issues affecting SME business owners in Ghana, workplace issues, business start-ups solutions with practical advice being offered by business experts, service providers and those who have made it.

For more on how to become a sponsor and/or advertise, email winfred@omlafrica.com or phone 0302973379.

Source: Bizcommunity.com (Cape Town), 12 Aug. 2013

NEWS

FROM : 18/08/2013 [EN]

***South Sudan: Information Minister warns inaccurate reporting***<http://www.bakhitaradio.org/?q=node/4328>

The Information and Broadcasting Minister warned private media houses against inaccurate reporting in the country.

Michael Makuei Lueth made the warning on Thursday during his meeting with senior officials in the ministry, SSTV reported.

The Minister urged private media practitioners to stick to accuracy or face the law.

He stressed that the ministry will not tolerate inaccuracy and any private media that slander will face the law.

Mr Makuei said the media bills were already passed by the parliament pending signature of the president to be enacted into law soon.

Source: Bakhita Radio (Juba), website, 16 Aug. 2013

NEWS

FROM : 18/08/2013 [EN]

***Worldwide: Social Movements and Community Radios Commemorate AMARC 30th Anniversary***<http://www.amarc.org/30>

Community radios support social movements that seek to build a better world. They are also part of a global social movement for the right to communicate, movement that is disseminated over 127 countries worldwide. Those were the conclusion of today's activities commemorating the 30th anniversary of the World Association of Community Radio Broadcasters (AMARC).

The international seminar on "30 years of AMARC: global community radio movement", which brought together community radio representatives, as well as partners and allies from Africa, Asia, Europe and the Americas, was organized by AMARC, in collaboration with the School of Media of the Faculty Communication at UQAM, its partners and allies. Commemorative activities were covered live by Radio Centre-Ville, CKUT, CIBL and AMARC global network of community radios. To access to the documents and presentations available on AMARC website, please click on the following link: <http://www.amarc.org/30>.

The initial session was an opportunity to reflect on the successes and challenges of the community radio movement 30 years after AMARC creation at the same place where the first World Conference of radio community activists was held, on August 15, 1983, here in Montreal. The panel focussing on the experience of community radios in North America was useful to highlight the fact that they are an integral part of the media landscape, even though they still face sustainability challenges. The final declaration highlights the challenges of community radio in the 21st century in relation with the increasing convergence of platforms, their recognition, the establishment of favorable environments for their development, their sustainability as well as the reinforcement of their social impact due to their relevance and the quality of their interventions. Finally, during the public conference on community radio and social movements such as Idle no more, the Occupy movement and the Quebec student movement, the importance of alternative sources of communication was discussed. The experiences of social movements in Tunisia and of civil society in Argentina have shown that the struggle for democracy must pass through the democratization of speech and the updating of the rights to communicate.

Source: AMARC International Secretariat (Montreal), Communique, 16 Aug. 2013

NEWS

FROM : 18/08/2013 [EN]

***Madagascar: Strengthening the partnership with 25 radio stations***

After a rich and busy year of activities and exchange through the EU-funded project "Promotion of social cohesion through the media in Madagascar", we have renewed our commitment to work with our 25 Malagasy radio partners for another year. To consolidate the results of the first year and plan for the coming year, a meeting with the representatives of these stations was held in June in Antananarivo.

"Through the co-production work with SFCG, we have created a professional program" said Claude Ratovoson of Radio Tsiry Fianarantsoa.

"The partnership with SFCG has opened new doors. We have been approached by two other organizations for partnerships. We're grateful to SFCG and the project", stated Vola Rakotonandrasana, RAT Ambalavao Director. According to the SFCG Country Director, Niamh Hanafin, "SFCG has seen a real shift in the radio stations involved in the project towards a journalism of peace that promotes human rights, we welcome the efforts of our partners and we look forward to continuing this collaboration."

Representatives of radios made several proposals to strengthen the partnership and improve the implementation of the project. This meeting was also an opportunity to discuss how their journalists can apply the training in "Common Ground" journalism to promote peace and tolerance and reduce tensions, especially during this difficult electoral crisis.

Source: SFCG Madagascar Quarterly Newsletter, 2nd edition, April - June 2013

NEWS

FROM : 18/08/2013 [EN]

### **Madagascar: New youth show VINA IOMBONANA on the air**

"Vina Iombonana" (Common vision) is SFCG's latest radio production to hit the airwaves in Madagascar. Designed for a youth audience living in some of the most disadvantaged areas of the capital, the program deals with some hard-hitting issues such as violence, criminality and gang membership. The aim of the show is to promote greater social cohesion among youth by highlighting success stories and positive actions initiated within the communities themselves. It gives youth the opportunity to speak about daily problems they face and their potential solutions.

Each week our producer and a reporter from our radio partner Radio Aceem, visit one of the targeted areas and speak directly to young people about their experiences. The show has a fun mix of sketches, voxpops and discussions with well-known celebrities as well as testimonies and interviews.

Vina Iombonana is financed by UNICEF, as part of a large scale inter-UN agency human security project which aims to reduce violence and vulnerability.

Source: SFCG Madagascar Quarterly Newsletter, 2nd edition, April - June 2013

NEWS

FROM : 18/08/2013 [EN]

### **Tunisia: AMARC salutes the First Tunisian Women Radio**

The World Association of Community Radio Broadcasters (AMARC), salutes Radio Femme, launched this August 13 in the 102,3 FM frequency in Tunis. It is for the National Tunisian Women's Day that the Association Women in Media announced the beginning of the first Tunisian radio exclusively dedicated to Women.

This radio Station started broadcast at the historical date of August 13th, date of the promulgation of the Code du statut personnel (CSP) the only one to exist in the Arab World, 57 years ago, in 1961.

The Women's radio will be animated by women and will seek to promote Women Universal Rights, gender equality and Tunisian Women.

AMARC Global network of community radio broadcasters associate themselves in solidarity with the artisans of Radio FEMME as well to the salutations coming from "Syndicat Tunisien des Radios Libres" and other Media actors in Tunisia. We expect that all components of civil society and particularly women organizations will participate in the success of this very important project that will contribute to reinforce Freedom of Expression and democracy building in Tunisia.

Source: AMARC International Secretariat (Montreal), Communiqué, 15 Aug. 2013

NEWS

FROM : 18/08/2013 [EN]

### **South Africa: Mfundo Ntsibande Joins Judging Committee for 2014 MTN Radio Awards**

<http://allafrica.com/stories/201308180077.html>

Joining the judging committee for the fifth MTN radio awards, taking place in April 2014, is Mfundo Ntsibande, a marketing entrepreneur and former PBS radio marketing manager responsible for some of its radical brand positioning strategies.

Founder of Slick Branding & Media and also a director of Mackay Communication Solutions, he is a thought leader, writer and public speaker on branding and marketing.

He has over 13 years of experience in the industry, having also spent four years as brand manager of SABC Africa television (the then 24-hour news and entertainment channel) on MultiChoice.

Ntsibande also forms part of the judging panel of the PromaxBDA Africa awards, which honours promotion, marketing and design excellence in media marketing, be it as a company or an individual. He has again been approached, alongside other respected industry leaders, to be a judge for PromaxBDA Australia 2013.

The MTN Radio Awards aim to present a credible, well-judged transparent programme that promotes and recognises excellence in radio, with the objective of ensuring that radio remains one of South Africa's foremost media choices.

"I am very excited to be part of the MTN radio awards judging committee, as I am a passionate marketer and I look forward to contributing positively in benchmarking best practice in the radio industry of South Africa" he says.

Source : Biz-Community (Cape Town), 16 Aug. 2013; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 18/08/2013 [EN]

### **South Africa: Children's Stories in All Languages Broadcast on Radio**

<http://allafrica.com/stories/201308180041.html>

A new radio programme will broadcast children's stories on 11 SABC public radio stations, ensuring all South African kids are introduced to the world of tales.

Nal'ibali, the national reading-for-enjoyment campaign, has launched the radio programme in partnership with SABC Education. Airing stories three times a week, the partners are working together to create the conditions that inspire and sustain reading-for-enjoyment practices using oral storytelling - a vital tool in literacy development.

**Sparking potential**

"Oral storytelling, apart from being entertaining, provides children with the richness of language and concepts they need for successful learning. The regular radio story slots create a counterpart to our bilingual weekly term time reading-for-enjoyment newspaper supplements that appear in select Times Media newspapers or are delivered direct to reading clubs, libraries and NGOs," comments Dr Carole Bloch, director of PRAESA (Project for the Study of Alternative Education in South Africa) - a founding partner in the Nal'ibali campaign. But learning to read and write is about more than just literacy, it is about sparking children's potential from birth.

"By the age of three, most of the brain's core structure is already formed and poor early childhood development has lasting impacts that are difficult to reverse. It's important that we reach as many South Africans as possible in order to encourage reading and storytelling with children from even before birth," comments David Harrison, CEO of the DG Murray Trust, the primary funder of the Nal'ibali campaign.

**Children's development**

"Radio, reaching beyond the limitations of physical services and centre-based education, offers the perfect platform to interact, engage, inform and effectively educate listeners in their first language. It is still the most accessible medium for both urban and rural citizens and, with more than 28 million adults listening to these stations weekly, it can assist in making change happen more quickly," adds Tshilidzi Davhana, commissioning editor of SABC Education.

Given the importance of early childhood development in ensuring growth and opportunity for children and the national development of South Africa, the partnership combines Nal'ibali's early literacy expertise and multilingual resources with SABC's broadcasting and commitment to the development of quality educational content.

Source : Biz-Community (Cape Town), 16 Aug. 2013; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 18/08/2013 [EN]

**Ghana: Language-Use On Radio Improving - MFWA**

<http://allafrica.com/stories/201308160373.html>

The Media Foundation for West Africa's (MFWA) language monitoring of selected radio stations across the country has shown some improvement in language-use on radio.

The monitoring report indicates that the combined efforts of the SC's punitive actions, the general calls for peace by other Civil Society Organisations and the MFWA's on-going language monitoring appear to be gradually contributing to sanitizing the airwaves.

The report shows that after 10 days of daily monitoring, 14 indecent expressions were recorded from 147 programmes monitored on 26 target radio stations. Close to half (6) of the indecent expressions recorded were unsubstantiated allegations.

Individuals belonging to three (3) political parties - the New Patriotic Party (NPP), National Democratic Congress (NDC) and the National Democratic Party (NDP) - were cited as using indecent expressions:

NPP: 7

NDC: 4

NDP: 1

The remaining two indecent expressions were made by individuals whose political affiliation could not be determined.

The report also praised three individuals for making pacifist comments.

Source : Media Foundation for West Africa (Accra), Press Release, 15 Aug. 2013; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 18/08/2013 [EN]

**Kenya: Capital FM Grabs Three Nominations at the OLX Soma Awards**

<http://allafrica.com/stories/201308150917.html>

Capital FM has received 3 nominations at the OLX Social Media Awards (SOMA) which seeks to honor those who have contributed significantly to the growth of Social Media in Kenya.

In the Digital channel award, Capital FM will face tough competition from the likes of Citizen TV Kenya, Buni TV, NTV Kenya and KTN Kenya. In the radio show category, two Capital FM's flagship programmes have been nominated: Hits Not Homework and The Jam 98.4 which will both battle for the coveted prize against Goteana Show (Ghetto FM), Homerun(Easy FM) and Gmoneyizme (Homeboyz Radio).

Winners of the awards will be announced during a gala dinner ceremony that will be held on August 9th, 2013 at Laico Regency Hotel, Nairobi.

OLX, the leading free online classifieds site in Kenya, is the main sponsor of the first edition of the Kenya Social Media Awards. Speaking of the Awards, Peter Ndiangúí, OLX Kenya Country Manager, said: "We are proud to be associated with the first Social Media Awards in Kenya. At OLX, we provide free solutions for entrepreneurs who want to reach out to their customers online and we've always encouraged companies and individuals to shift to digital. Social media is the future and we exhort all

Kenyans to jump on the bandwagon right now."

Kenya has one of the most active and rapidly growing online population, not just in Africa, but in the world. Activities such as blogging and social networking are gaining momentum at huge speed in the country. In Kenya, mobile users spend on average 3.1 hours per week on social networking sites.

During the month of June 2013, the fans nominated their favorite social media properties as per the outlined categories. A panel of judges shortlisted the nominated properties. Fans can cast their votes on the OLX Social Media Awards website: [www.soma.or.ke](http://www.soma.or.ke).

Source : Capital FM (Nairobi), 30 July 2013; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 18/08/2013 [EN]

### **Zimbabwe: Bubz Quits Power FM**

<http://allafrica.com/stories/201308150422.html>

Popular radio presenter and Power FM station manager Bridget Gavanga has quit due to "pressing commitments". Affectionately known by her listeners as Bubz, the vivacious and delectable Bridget said she has taken a sabbatical to sort out one or two pressing issues, but will return to radio. "I'm not quitting radio as it sounds but I'll be back. Power FM is like my home . . . kumusha chaiko. The point is I have to attend to one or two things once I'm done you will hear me on radio.

"All I can say is one of my relatives is unwell and he needs medical attention overseas. So I will be going with him so that we don't lose him like we did with my mom," she said.

Sivukile Simango, the Zimbabwe Broadcasting Holdings head of public relations, confirmed Bridget's resignation and wished her well.

"Yes, she resigned and we wish her well. We understand she will be going overseas," he said.

Asked who had taken up her position, Simango said group chief executive Happison Muchechetere was still to appoint a new station manager.

This is not the first time Bubz has resigned from the station. She had been on and off radio having initially resigned from Gweru-based station in 2004 saying "our lives were greatly affected when we moved to Gweru". She later rejoined the station three years later only to quit in 2007 when she got a job as an artiste and repertoire manager at the Zimbabwe Music Corporation.

Bubz joined the then Radio 3 now Power FM in 1997. She hosted the popular morning shows where she endeared herself with listeners.

She later rose through the ranks to become the station manager following in the footsteps of other veteran female presenters like Musi Khumalo.

Source : The Herald (Harare), 15 Aug. 2013 ; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 19/08/2013 [EN]

### **Great Lakes: Introducing the "Media: A Voice for All" Competition Winners!**

Search for Common Ground (SFCG) has recently launched a project in the Great Lakes in partnership with three associations of women journalists (AFJO in Burundi, ARFEM in Rwanda, and UCOFEM in the Democratic Republic of Congo). Entitled Media: A Voice for All, the project aims to reinforce the participation of women—as journalists and as listeners—in media in the region. The project is supported by the US Department of State's Bureau of Democracy, Human Rights, and Labor.

As part of this effort, the team of four organisations launched a regional competition for radio stations and independent journalists to create innovative radio programmes that promote the voice of women. Eight winners from across Burundi, Rwanda and the Democratic Republic of Congo (DRC) were chosen by the judges' panel.

Read below for summaries of the winning projects:

**RADIO ISANGANIRO (BUJUMBURA, BURUNDI)**

The nationally acclaimed station will produce a live monthly radio talk show, "Mukenyezi Seruka" ("Women Step Up") on women's rights, directed and hosted by a team of women journalists.

**STUDIO TUBANE (BUJUMBURA, BURUNDI)**

The project seeks to enhance the credibility of women journalists through capacity-building and the production of radio programmes showcasing role models of influential women journalists, also engaging them in addressing topics normally relegated to men.

**CHRISTINE UWIZEYE (KIGALI, RWANDA)**

Uwizeye's programme, broadcast on Radio Rwanda, aims to challenge the belief that Rwandan women cannot participate effectively in their country's socioeconomic development.

**BRENDA MUTONI (KIGALI, RWANDA)**

Mutoni's programme, "Women in Development," is a series of 30-minute radio shows addressing issues of poverty, prostitution and the limited access to resources of women and girls.

**EMMA CLAUDINE NTIRENGANYA (BUTARE, RWANDA)**

Ntirenganya's series, broadcast on Radio Salus, will address misconceptions of gender within the Rwandan family and attempt to show the real benefits of women's rights and gender integration.

**CECILE NYIRAHAVUGIMANA (KIGALI, RWANDA)**

Nyirahavugimana will partner with religious communities around Rwanda to mobilise civilians against gender-based violence, broadcasting their efforts on Umucyo Community Radio.

**RADIO MAENDELEO (BUKAVU, DRC)**

Their weekly radio debate show, "Men and Women: Gender Concerns Us All" aims to "break the silence" surrounding women's underrepresentation in media.

**RADIO TELEVISION NATIONALE CONGOLAISE (KINSHASA, DRC)**

RTNC will produce a series of radio talk shows designed to engage men in the discussion of women's issues and women in the discussion of a variety of topics, normally relegated to men.

Source: RFP Update, 19 Aug. 2013

RESOURCE

FROM : 19/08/2013 [EN]

### ***Southern Africa: Documentary and Drama: Feeding Hungry Cities***

<http://www.facebook.com/CMFDProductions>

Have you ever wondered where your food comes from? Really thought about the journey from field to fork? For the Africa Food Security Urban network (AFSUN) CMFD Productions has produced Feeding Hungry Cities: Southern Africa Speaks on Food Security – a ten-part radio documentary series and drama.

All across the region, consumers are finding their food budgets severely stretched, and we are sure that this topic is of great importance to your listeners. The package we are providing to stations includes

- 2 disc set of the 10 part radio documentary series
- A 20 minute radio drama – available in English, Portuguese, Zulu, Xhosa, Shona, and Nyanja
- Original theme music and promotional trailers
- A presenters guide leaflet with discussion ideas
- Posters

You can read more and listen to promotional trailer here:

<http://www.cmfd.org/what-we-do/docs-and-mags/feeding-hungry-cities-southern-africa-speaks-on-food-security>

If you would like to air the programmes, please send your mailing address and contact details to [cindy@cmfd.org](mailto:cindy@cmfd.org)

Source: CMFD (Community Media for Development) Productions (Johannesburg) Communique, 15 Aug. 2013

RESOURCE

FROM : 20/08/2013 [EN]

### ***Resource: Tips for asking gender-responsive questions***

[http://www.awardfellowships.org/images/tips%20gender-responsive%20questions\\_final.pdf](http://www.awardfellowships.org/images/tips%20gender-responsive%20questions_final.pdf)

Gender analysis looks at how women's and men's roles, rights and responsibilities interact and how they affect a given issue. In journalism, gender analysis examines how these factors affect the responses that journalists and researchers receive from the women and men they interview.

When journalists and researchers recognize that women and men have different roles and responsibilities in small-scale family farming and forest-based businesses, they can modify the types of questions they ask in order to gather accurate information on the real issues facing men and women.

Conducting a gender analysis means expanding an investigation beyond what is immediately obvious. It means going beyond a consideration of what is under men's control (which is usually visible and obvious) to discovering how best to bring women's often "invisible" activities to light.

African Women in Agricultural Research and Development (AWARD) is an organization which seeks to help women agricultural scientists across sub-Saharan Africa to boost agricultural development by strengthening their research and leadership skills.

The organization has produced a list of ideas to help journalists and researchers get meaningful responses from women and men, and be aware of how gender affects the division of labour, livelihoods, and access to and control over resources.

You can download the PDF clicking the link of this news.

More gender-based resources are available through this link: <http://www.awardfellowships.org/news-and-events/gender-materials.html>

Source: Farm Radio Weekly, Issue 257, 19 Aug. 2013

NEWS

FROM : 20/08/2013 [EN]

### ***Guinea: Guinean privately-owned radio director reportedly flees to Mali***

[http://www.guineenews.org/detail\\_article.asp?num=201381711442](http://www.guineenews.org/detail_article.asp?num=201381711442)

The director of Bate FM radio, a private station based in [the northcentral town of] Kankan in Upper Guinea Region, faces threats in Guinea. As a result, he has sought refuge in Mali to save his life. That is the news that our colleagues have relayed to Guineenews in a long conversation they had with him as he spoke over the phone from Bamako on Saturday [17 August].

When he was questioned about the reasons for fleeing, Moussa Diawara, who is known as Tatakouno by his close friends, cited the troubles he experienced in the exercise of his profession in Kankan, the town which cannot be compared with Conakry in terms of the number of media outlets and on freedom of speech.

"If I fled to seek refuge in neighbouring Mali, it is because I did not have any choice. I am very unsafe in Guinea. The proof is there. In the aftermath of the arrival of the president to Kankan, thugs made an unannounced visit to the station and ransacked it. Fortunately, I was not there. My family was also under protection otherwise they would have been under threat".

Speaking about the circumstances of his escape, Moussa Diawara said that he has been condemned. "I had quarrels with the prefect at the time of the arrival of the president. I greeted him at the door but he ignored

me. A little later, he found me in the hall holding discussions and he told me to leave the place but I refused. He gave orders for me to be thrown out. Seeing the turn of events, I took my motorcycle and fled. Later, security agents broke into the HQ of my radio station to tell me that they were there to look for a clip. They arrested the presenter and summoned the boss".

Returning to his wrangles with the Kankan local authorities, our colleague gave three examples. I gave the opportunity on air for the people to condemn the arrest of a citizen in Kerouane Village. This caused a complaint to be made against me to the court. Then I shed light on the misappropriation of fertilizer which has made its way into Kankan Market. I also spoke about the building of a private hospital on public land". The culminating point was reached, according to our colleague, on the eve of Id al Fitr. "On the eve of the arrival of the president in Kankan, I allowed the people to speak out. They vowed to speak out about everything that is going wrong in Kankan such as the electric power outages. It was promised that the power would be provided in the fasting month. They gave only five days. That was why they went to charge me before the president, saying that I was allowing my radio to be used by his opponents, who are Cellou Dalein, Sidya Toure, Lansana Kouyate, Aboubacar Sylla and Mouctar Diallo".

Finally, our colleague expressed gratitude for the great mobilization of the media to come to his assistance. "I thank all of my colleagues in Conakry. I was surprised at their attitude and support. They came to my aid at the time when I needed it. The whole media fraternity called me. As I am unsafe, I decided to leave Guinea for Mali to think things through".

In order to crosscheck the information, we have for the past three days tried to contact the governor of Kankan, Nawa Damey. Although his telephone has been ringing, he does not pick the call. This is also true for the two contacts at the Ministry of Communication who cannot be reached. But according to our colleagues based in Kankan, the prefect of the town said that the director of Bate FM radio is being targeted by the governor but rather by the thugs in the town.

Source: Guineenews website, in French, 17 Aug. 2013; translated and quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 20 Aug. 2013

ALERT

FROM : 20/08/2013 [EN]

### ***Somalia: Radio Mogadishu employee murdered in Somalia***

[http://www.ifex.org/somalia/2013/08/19/media\\_worker\\_murdered/](http://www.ifex.org/somalia/2013/08/19/media_worker_murdered/)

The National Union of Somali Journalists (NUSOJ) condemns the assassination of a senior media worker in Mogadishu.

Ahmed Sharif Ahmed, a senior technician at Radio Mogadishu, was murdered at around 8:30 am on 17 August 2013. Ahmed was murdered in his home in the Shibis district in north Mogadishu by three men armed with pistols. The killers escaped from the scene.

"We condemn the murder of Ahmed Sharif Ahmed and regard [it] as part of the campaign to terrify [the] media community and eliminate those working in the media industry," said Omar Faruk Osman, NUSOJ Secretary General.

The motive and culprits of the murder were not officially stated but media practitioners believe Al-Shabaab militants killed Ahmed because of his work with Radio Mogadishu – a government-run and controlled radio station.

Ahmed Sharif Ahmed, 39, is the sixth media worker to be murdered in Somalia in this year. He left six children and pregnant wife.

Source: National Union of Somali Journalists, quoted by IFEX (Toronto), 19 Aug. 2013

ALERT

FROM : 21/08/2013 [EN]

### ***Burkina Faso: Police Storm Radio Station to Arrest University Students***

<http://allafrica.com/stories/201308211024.html>

In the afternoon of August 13, 2013, police officers from the Burkinabe Central Police Station, stormed the studios of privately-owned radio station, Pulsar radio, located in Ouagadougou, the capital.

According to reports from the MFWA's monitor in the country, the police officers entered the studio during a broadcast of a political programme (Faut qu'on en parle - We must talk about it), to arrest a group of university students who were panelists on the programme.

The police accused the students of making inciteful statements while discussing a recent violent-ridden eviction of university students from the various campuses.

However, after listening to a recorded copy of the broadcast, the police realised that no such statements were made by the students, the monitor reported.

"The Superintendent of Police has apologized to the management of the station after listening to the programme," Richard Tiene, a reporter at the radio station told the MFWA Monitor.

In spite of the apology rendered by the police, there is cause for concern following recent spate of attacks and intolerance by the police on freedom of expression and peaceful demonstrations.

Within the month of July, the MFWA reported on two separate tear gas-attacks on opposition demonstrations by the police causing injuries to several protesters and journalists who were covering the event.

The opposition are against the government's decision to create a second chamber within the country's national assembly.

Source : Media Foundation for West Africa (Accra), Press release, 21 Aug. 2013 ; quoted and distributed by allAfrica.com



NEWS

FROM : 22/08/2013 [EN]

### ***Togo: Togo's media regulator gives radio, TV stations one month to renew licenses***

<http://tinyurl.com/lcdpn37>

The High Audio-Visual and Communication Authority (HAAC) on Monday [19 August] ended the moratorium enjoyed by radio and private TV transmitting in Togo.

The 76 radio stations and 6 TV channels must renew their operating licenses and sign a proper agreement with the HAAC.

The media concerned have until 20 September to comply with the legal provisions.

The HAAC aims at ensuring a regulation of the sector.

Source: republicoftogo.com website (Lome), in French, 20 Aug. 2013; translated and quoted by BBC Monitoring Global Newline-Media, 22 Aug. 2013

RESOURCE

FROM : 23/08/2013 [EN]

Toolkit: Interactive Radio for Agricultural Development Projects: A Toolkit for Practitioners

<http://www.ictforaq.org/radio/index.html>

Developed by the Fostering Agriculture Competitiveness Employing Information Communication Technologies (FACET) project (a U.S. Agency for International Development's (USAID) project), the toolkit is designed to help USAID projects and other implementing organisations use interactive radio to augment the traditional agricultural extension services they are providing. It is designed to provide practitioners with a foundational understanding of what is needed to create compelling radio programming, as well as how to develop a more systematic approach to using interactive radio as one medium through which they share information with farmers. [...]

Free download. In English only.

Full report and source: The Soul Beat, Issue 226, 21 Aug. 2013

ALERT

FROM : 24/08/2013 [EN]

### ***Chad: DW Correspondent Released From Jail in Chad***

<http://allafrica.com/stories/201308221551.html>

Following international protests, Eric Topona has been set free after four months in custody. But his ordeal is not over as his case now goes to an appeal court. He denies any wrongdoing.

A court in N'jamena sentenced Eric Topona to a three year prison term on Monday (19.08.2013) for defamation. The sentence was suspended and Topona was released after nearly four months in custody.

Topona, who was the Secretary General of the Chadian Journalists Association as well as DW's correspondent in the country, was relieved about his release.

"It is with immense pleasure that I receive the news of my release, although I was given a three year suspended sentence," he said. Topona expressed his appreciation for the help he had received while going through his ordeal. "I am grateful to everyone who has supported me, especially Deutsche Welle and my other friends abroad.

Without this support, my morale would have sapped and I might not have survived," he said.

#### ***Opposition allegations***

The detention of Topona and other journalists and bloggers in Chad has met with heavy international criticism. The rights group Reporters Without Borders described the arrests as "arbitrary" and "raising great concern for press freedom in Chad." Deutsche Welle and politicians from all of Germany's major political parties urged the Chadian government to ensure that Topona was released.

"We have suffered with him and are very very relieved," said Claus Stäcker, head of Deutsche Welle's African language services.

"What he has been through reminds us of the risks our correspondents often take and how closely their work and our work is being followed in the target markets," he said.

Source : Deutsche Welle (Bonn), 21 Aug. 2013 ; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 24/08/2013 [EN]

### ***Angola: Radio, Television Signal Expansion Among Government Priorities***

<http://allafrica.com/stories/201308230628.html>

The expansion of the signals of National Radio of Angola (RNA) and Public Television (TPA) stations is among the top priorities of the Angolan Executive, said Friday in Luena city, eastern Moxico province, the National Director of Mass Media Ministry, Rui Vasco.

The Media official was speaking to the press at the end of the meeting between the incumbent minister, José Luís de Matos, and representatives of the local state-run media outlets.

The Media minister met with representatives of Angola News Agency (Angop), National Radio of Angola (RNA), Public Television (TPA) and News Paper (Edições Novembro).

Rui Vasco said that the programme, in progress, sets priorities and goals, in which the municipality of Luau, also in Moxico, is the top focus, due to its localisation in a border area.

Source : Angola Press Agency (Luanda), 22 Aug. 2013 ; quoted and distributed by allAfrica.com

ALERT

FROM : 24/08/2013 [EN]

### ***RDCongo : Radio Station Manager Still Held, Although Station Now Back On the Air***

<http://tinyurl.com/kxfqzob>

Reporters Without Borders reiterates its call for the immediate release of Simplexe Musangu, a radio station manager in Kolwezi, in the southeastern province of Katanga, who has been detained since 13 July because rebel gunmen forced him to broadcast a message calling for Katanga's independence.

The authorities still have not released Musangu, although a prosecutor in the Katangan capital of Lubumbashi gave his permission for Musangu's radio station, Radio Télévision ya Lisano, to resume broadcasting on 20 August, after being silenced for 37 days.

"The lifting of the order suspending Radio Télévision ya Lisano will not be a victory for freedom of information until its manager has been released," Reporters Without Borders said.

"Musangu is still being held by the National Intelligence Agency although his station has been allowed to resume broadcasting. This is absurd. We urge the Katangan authorities to order his immediate and unconditional release."

After his arrest, Musangu was held in Kolwezi's Dilala prison until 9 August, when he was moved to a National Intelligence Agency detention centre in Lubumbashi without being taken before a judge.

It should be noted that Radio Télévision ya Lisano was forced to stay off the air for 37 days although the suspension order for only 30 days.

22.07.2013 - Katanga journalist held for past nine days, TV station closed Reporters Without Borders is alarmed by local TV station director Simplexe Musangu's detention for the past nine days in the southeastern province of Katanga on a charge of inciting civil disobedience because his station broadcast a Katanga secessionist group's message after being taken over at gunpoint.

The head of Radio Télévision ya Lisano, a station based in Kolwezi (300 km west of the provincial capital, Lubumbashi), Musangu was arrested by the local branch of the National Intelligence Agency (ANR) on 13 July and was transferred to Kolwezi's Dilala prison two days later. At the same time, Kolwezi court officials executed a court order closing the TV station for 30 days.

"The behaviour of the Kolwezi authorities is incomprehensible and unjust," Reporters Without Borders said. "It would also be laughable if the freedom of a journalist and his TV station were not at stake. Musangu and his staff have demonstrated their innocence and good faith. Gunmen forced them to broadcast the offending message."

Source : Reporters without Borders (Paris), Website and press release, 22 Aug. 2013 ; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 24/08/2013 [EN]

### ***Tanzania: Radio Show Helps Tanzanian Farmers Fight Climate Change***

<http://tinyurl.com/kv4lc6a>

As thousands of farmers in northeastern Tanzania grapple with long spells of dry weather and erratic rainfall, a Canadian charity has collaborated with local partners on a radio programme to help onion and rice growers adapt to the effects of climate change.

Farm Radio International and private radio station MoshiFM started the show, tailored to help farmers in remote Ruvu village and the surrounding areas of Same district find ways to maintain their harvests and seek better markets for their produce.

Launched last year, Heka-Heka Vijijini (which means "upbeat mood in the village" in Kiswahili) airs twice a week for one hour, teaching farmers to embrace crop diversification and irrigation to boost soil fertility.

With the help of local agricultural extension officers, the programme advises its audience on suitable planting times, as well as giving them up-to-date weather information and tips on how to increase their crop yields in the face of challenging weather. [...]

#### PLATFORM FOR AG OFFICERS

MoshiFM programme manager Yusuph Masanja said Heka-Heka Vijijini targets more than 7,000 farmers, most of whom depend on agriculture for a living, and aims to promote effective onion and rice growing while responding to the challenges posed by climate change.

"We are happy to see that the farmers have been very responsive to this initiative," he said.

Masanja said the radio programme has simplified the work of agricultural extension officers, who can now communicate with farmers via the airwaves, since it is not easy for them to visit people on an individual basis.

[...]

Full report and source : AlertNet Climate, the Thomson Reuters Foundation's daily news website, 22 Aug. 2013 ; quoted and distributed by allAfrica.com

TRAINING

FROM : 25/08/2013 [EN]

## **Worldwide/Netherlands: Fellowships for broadcast management course offered**

<http://tinyurl.com/kqg3zwb>

Date: Monday, May 26, 2014 - Friday, June 6, 2014

Deadline: 10/1/13

Broadcast managers can apply for a course in the Netherlands. Scholarships are available for applicants from developing countries.

The Radio Nederland Training Centre (RNTC), sponsored by the Netherlands Fellowship Program (NFP), offers a two-week broadcast management course.

The course will focus on the context in which the participating managers work, equipping them with a range of analytical tools.

Broadcast managers working in senior program and/or editorial management in state, public, private or commercial media are eligible to apply. Applicants are expected to have at least three years' experience in a broadcast organization and should be currently working in senior management.

NFP fellowships cover travel costs, accommodation and the course fee.

To be eligible for a scholarship you must be a national of one of the following countries: Afghanistan, Albania, Armenia, Autonomous Palestinian Territories, Bangladesh, Benin, Bhutan, Bolivia, Burkina Faso, Burma, Burundi, Cambodia, Colombia, Costa Rica, Democratic Republic of Congo, Djibouti, Egypt, Eritrea, Ethiopia, Georgia, Ghana, Guatemala, India, Indonesia, Jordan, Kenya, Macedonia, Mali, Mongolia, Mozambique, Nepal, Nicaragua, Nigeria, Pakistan, Peru, Philippines, Rwanda, Senegal, South Africa, South Sudan, Somalia, Sri Lanka, Sudan, Surinam, Tanzania, Thailand, Uganda, Vietnam, Yemen, Zambia or Zimbabwe.

The deadline to apply for a scholarship is Oct. 1, 2013.

Self-paying or sponsored candidates from other countries are also welcome to apply, but all applicants must have English proficiency and at least three years of journalism experience.

For more information about the fellowship and on the course, please click on the link of this news.

Source: ijnet (Washington), site and via tweeter, 24 Aug. 2013

ALERT

FROM : 29/08/2013 [EN]

## **Guinea: Guinean reporter attacked, detained for covering political rally**

[http://www.ifex.org/guinea/2013/08/29/detained\\_attacked/](http://www.ifex.org/guinea/2013/08/29/detained_attacked/)

In the past two weeks, Guinean media have suffered a series of attacks for covering and reporting on rallies held by the ruling party, the People's Rally of Guinea (RPG).

Supporters of the RPG and soldiers attached to President Alpha Condé's security detail have reportedly attacked a number of journalists and ransacked a radio station, Bate FM, for covering the president's rallies.

David Tchopn Bangoura, a reporter for privately-owned radio station, Lynx FM, is the latest journalist to suffer harassment at the hands of angry RPG supporters.

According to the Media Foundation for West Africa (MFWA)'s monitor, on August 24, 2013, the angry supporters accosted Bangoura and threatened to lynch him for covering the day's rally without authorization from the RPG. "They then handed him over to the gendarmes, who detained him for almost six (6) hours," the monitor added.

"They insulted me and called me a dog in the pay of the opposition. Some of them nearly lynched me. It is a public rally and there is no indication that journalists are prohibited from covering this event," Bangoura told the monitor.

The MFWA condemns the silence of the leadership of the RPG – particularly of President Condé – to address these attacks and call their supporters to order.

As Guineans await the parliamentary elections scheduled for September 24, 2013, we urge the government to appreciate the critical role of the media in promoting and ensuring a peaceful election.

We regret the many violent clashes between security and opposition groups in the build-up to the election and plead with His Excellency to safeguard freedom of expression as well as the media's rights.

The MFWA also intensifies its call on civil society groups, the media regulatory body and journalists associations and groups to stand up in solidarity and petition the ruling party and the presidency to redress the recent spate of attacks and allow for the media's coverage of their activities.

Source: Media Foundation for West Africa (Accra), 29 Aug. 2013; quoted by IFEX (Toronto)

NEWS

FROM : 30/08/2013 [EN]

## **Ghana: State broadcaster to set up community radio in northern Ghana**

Ghana Broadcasting Corporation, GBC, is to establish a community radio station at Bole in the Northern Region. This is to give the people in the Bole District and the surrounding communities the opportunity to have access to the services of GBC especially, programmes on agriculture, health and education.

The Director General of GBC, Major Albert Don-Chebe, stated this when he paid a courtesy call on the Upper West Regional Minister, Dr Avea Nsoh at Wa as part of his visit to the region. [Passage omitted on comments by director-general of GBC]

Source: Radio Ghana (Accra), 28 Aug. 2013; quoted by BBC Monitoring Global Newsline Media File, 30 Aug.

2013

NEWS

FROM : 31/08/2013 [EN]

***DRCongo: About 12 radios in northeastern DRCongo protest "intimidation" of journalists***<http://tinyurl.com/nzvxf2>

About a dozen community radio channels in the territories of Isangi, Basoko, and Yahuma, situated in the Tshopo district (Province Orientale) observed a radio-free day, on 27 August, initiated by the media network of the said district, the Tshopo media network [Remet]. They broadcasted only music throughout the day.

Objective: to denounce the threats and acts of intimidation committed lately, by some officials of the Congolese National Police [PNC] against journalists and their informants, according to the organization.

The executive secretary of the Remet cited the latest case concerning the journalist, Placide Mbonde, who works for Radio Amani and is also a correspondent for the Mongongo newspaper in Basoko. The latter fractured his femur while trying to escape after he was threatened by the commander of the PNC in Basoko, last week. According to him, the journalists are angry, in the first place, due to the acts of humiliation suffered by their colleague. Following the information gathered from the Remet, the said reporter was arrested, tortured, and stripped by policemen, on the orders of their commander.

While trying to escape, he fractured his femur. There is a possibility that his right leg will be amputated, confided the same source with concern. The captain of the local police accused him of having broadcasted the news about the escape of inmates at the Basoko prison.

The Remet equally cited the case concerning the vice president of the Yangambi civil society, who was handcuffed and rolled on the ground for about 45 minutes by two police officers, for having denounced the situation of the agents working at the biometric control centre to the press. The organization also mentioned a dozen other cases of intimidation, whereby information sources and journalists have been rough-handled. The Remet is of the opinion that, such an attitude is not conducive for the emergence of an independent press in Tshopo. Thus, the "radio-free day" was aimed at asking the authorities to punish those responsible for threatening the lives of journalists.

There was no news flash or news programme on radio throughout the three territories of the Tshopo district.

There was nothing but the music on the airwaves throughout the day.

The commander of the national police in the Tshopo district declared that he had ordered an investigation to be carried out in order to verify the allegations that the journalist had been tortured.

On his part, the administrator of the Basoko territory stated that he was looking forward to the meeting which he would hold with the police commander to elaborate a solution.

Source: Radio Okapi (Kinshasa), website, in French, 28 Aug. 2013; translated and quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 31 août 2013

<b>NOUVELLES</b>
------------------

ALERT

FROM : 05/08/2013 [FR]

***RDC: Kolwezi - Deux journalistes passés à tabac par des agents de la police***

<http://tinyurl.com/nb2ausx>

Journaliste en danger (JED) condamne l'agression et le mauvais traitement infligé à Françoise Lumbu et John Mwamba, respectivement journalistes à la Radio Télévision Manika (RTMa) et à la Radio Télévision Palmier (RTP), médias privés émettant à Kolwezi, ville située à plus ou moins 300 km de Lubumbashi, chef-lieu de la province du Katanga (Sud-est de la RDC), par des éléments de la police nationale congolaise.

Selon les informations parvenues à JED, Françoise Lumbu et John Mwamba ont été copieusement passés à tabac en plein exercice de leur profession, vendredi 26 juillet 2013, par un groupe d'éléments de la police.

Les journalistes étaient pris à partie au moment où ils prenaient en image l'opération de déguerpissement forcé d'une famille, effectuée par des éléments de la police. Apercevant les journalistes, les agents de la police s'étaient jetés sur John Mwamba en le rouant des coups avant d'arracher sa caméra. Les agents de la police ont par la suite dirigé leur jeep dans la direction de Françoise Lumbu en feignant de la tamponner. Une fois immobilisée, la journaliste a été à son tour molestée par ces agents de la police. En signe d'intimidation, ces derniers ont braqué des armes aux journalistes pour les contraindre à cesser de réaliser leur reportage.

Contacté par JED, Gaston Mushid, directeur de la Radio Télévision Manika, a déclaré que les deux journalistes ont été internés pendant quelques heures dans un centre hospitalier de la place. « John Mwamba a été blessé à la main gauche et doit subir des examens de radiologie tandis que Françoise Lumbu a eu des traumatismes au ventre et doit pour ce faire se présenter chez le médecin pour des examens d'échographie. Nous avons porté plainte contre ces agents de la police à l'auditorat militaire de Kolwezi pour que justice soit faite », a-t-il ajouté.

Texte complet et source: Journaliste en danger (Kinshasa), site, 30 juil. 2013

ALERT

FROM : 05/08/2013 [FR]

***RDC: Shabunda - Reprise de diffusion des émissions d'une radio locale après 5 jours de suspension***

<http://tinyurl.com/qgv6pze>

Shabunda - Reprise de diffusion des émissions d'une radio locale après 5 jours de suspension par l'administrateur du territoire

Journaliste en danger (JED) constate la reprise, mardi 30 juillet 2013, de diffusion des émissions à la Radio Communautaire Mutanga, station émettant à Shabunda, une localité située à 350 km de Bukavu, chef-lieu de la province du Sud-Kivu (Est de la RDC).

Selon les informations parvenues à JED, les émissions de la Radio Communautaire Mutanga ont été interdites de diffusion, vendredi 26 juillet 2013, sur un ordre verbal de M. Daniel Eloko Nsala, administrateur du territoire de Shabunda. La reprise de diffusion de ces émissions est intervenue cinq jours après une rencontre entre les responsables de la radio et M. Daniel Eloko. Il a été reproché à ces émissions de relayer les points de vue des détracteurs de l'administrateur du territoire parmi lesquels certains de ses collaborateurs.

Parmi les émissions suspendues ayant une forte audience figurent « Sema Ukweli » (Traduction : Parlons en toute vérité) et « Pic Mutanga » dans lesquelles les animateurs analysent et commentent, chaque semaine, les sujets d'actualité politique et économique qui défraient la chronique dans le territoire de Shabunda. Au cours de l'émission à téléphone ouvert « Sima Ukweli » diffusée samedi 20 juillet 2013, les auditeurs ont dénoncé, par exemple, la perception des taxes illégales dans le territoire de Shabunda.

Contacté par JED, M. Mukenenge Luganki, directeur de la Radio Communautaire Mutanga, a fustigé la décision prise par l'administrateur du territoire. « Nous n'avons reçu aucune décision écrite signée par l'administrateur du territoire pour suspendre nos émissions. Nous étions contraints d'arrêter la diffusion de ces émissions suite à une décision verbale prise par M. Eloko. Pendant cinq jours, nous ne faisons que jouer de la musique et diffuser les communiqués. Le journal parlé de la Radio Okapi que nous prenons en relai a été aussi interdit de diffusion. L'administrateur du territoire nous a accusés d'être manipulés par ses subalternes pour salir son image. Avant de lever verbalement sa décision, M. Eloko nous a reçus pour nous dire que nos journalistes doivent cesser de s'immiscer dans leurs problèmes internes », a-t-il conclu.

Joint à son tour, M. Daniel Eloko Nsala s'est refusé de tout commentaire. JED dénonce avec véhémence le caractère totalement abusif et arbitraire de suspension des émissions de la Radio Communautaire Mutanga. JED encourage par conséquent les responsables de ce media de ne plus obéir à un ordre manifestement illégal et totalement arbitraire.  
Source: Journaliste en danger (Kinshasa), site, 2 août 2013

NEWS

FROM : 07/08/2013 [FR]

### ***Burkina Faso: Jubilé d'or de la RTB - Le Président du Faso dans les locaux de la Radio***

<http://fr.allafrica.com/stories/201308071659.html>

5 août 1963, 5 août 2013. La Télévision Nationale du Burkina a 50 ans. La cérémonie officielle de commémoration du jubilé a eu lieu, le lundi 5 août 2013, à Ouagadougou. Placée sous le très haut patronage de Monsieur Blaise COMPAORE, Président du Faso, la commémoration de ce jubilé d'or s'inscrit dans la nouvelle dynamique envisagée par la RTB qui se veut plus proche de ses téléspectateurs. A cette occasion le Président du Faso a visité les locaux de la Télévision pour s'imprégner des réalités de la chaîne nationale. C'est par la salle de rédaction qu'il a commencé sa visite. Là-bas, il a pu échanger avec les journalistes sur les différents problèmes qu'ils rencontrent. Après la salle de rédaction, le Chef de l'Etat s'est rendu dans la salle de montage, au service administration multimédia, au service de montage, et enfin, sur le plateau du journal télévisé où le Président du Faso était le présentateur d'un jour. En fin de visite, le chef de l'Etat a salué «le combat des journalistes depuis une cinquantaine d'année pour faire vivre notre télévision nationale ». « Cette télévision est là pour nous accompagner dans notre participation à la vie de ce monde ». A-t-il déclaré. Il a ajouté également qu'il « est nécessaire que les journalistes soient plus indépendants, plus libres et plus responsables ». Pour Evariste COMBARY journaliste à la RTB « c'est un grand honneur de recevoir le Président à la rédaction, on a pu à travers la voix du rédacteur en chef exposer certaines doléances. Cette visite nous reconforte et en même temps nous demande de travailler davantage et nous donne l'obligation dans les années à venir, à travailler dure pour faire plaisir aux téléspectateurs mais aussi pour faire passer l'information juste et vrai parce qu'il est de notre devoir d'informer les citoyens burkinabè ». PM TIAO posant la 1ère du siège de la RTBA la suite de cette visite a eu lieu également la cérémonie de pose de la première pierre du futur siège de la Radiodiffusion Télévision du Burkina sis dans l'enceinte de l'ex Centre émetteur de Gounghin. Le top de départ des travaux a été donné par le Premier ministre, Luc Adolphe TIAO. La construction du nouveau siège apparaît comme une urgence pour mettre la télévision en phase avec les standards de la production moderne, dans le contexte d'un paysage audiovisuel ouvert à la concurrence nationale et internationale. Ainsi donc, l'espace de 12 hectares et demi de Gounghin est promis à une seconde vie, celle de futur siège de la RTB. Ce sera un bâtiment R+5, où seront aménagés au moins quatre (04) studios de la télévision dont deux (02) de 400 mètres carrés, des installations de la radio Nationale, de la presse écrite et des bureaux pour l'administration. Pour Luc Adolphe TIAO Premier ministre, « la question du siège pour la RTB se posait depuis les années 90. Aujourd'hui, je suis heureux de constater que ce projet maintes fois porter par plusieurs directeurs et plusieurs ministres vient enfin de se concrétiser. Je pense que ce serait un important siège qui va réunir les principaux services techniques de la télévision nationale et naturellement tous les services administratifs. En quelque sorte nous auront ce que l'on peut qualifier de cité de la communication à entendre le Ministre en charge de la Communication. Je salue vraiment l'aboutissement de ce projet ». a-t-il déclaré.  
Source : Faszine (Ouagadougou), 7 août 2013 ; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 07/08/2013 [FR]

### ***RDC : Les radios communautaires fer de lance dans la lutte contre la pauvreté, sécurité alimentaire***

<http://fr.allafrica.com/stories/201308070728.html>

L'Organisation des Nations Unies pour l'alimentation et l'agriculture (FAO) va organiser le premier

Forum des clubs d'écoute communautaires Dimitra du District de la Tshopo, à Isangi dans la Province Orientale, du 9 au 10 août 2013.

Selon le communiqué de presse parvenu à notre rédaction, cette activité est une occasion pour les représentants de près de soixante clubs d'écoute mis en place depuis octobre 2012, des radios communautaires impliquées et d'autres acteurs clés, de se rencontrer, afin d'échanger sur l'expérience vécue et de réfléchir sur le futur.

Cette manifestation, signale-t-on, s'inscrit dans le cadre du projet « Clubs d'écoute, lutte contre la pauvreté, sécurité alimentaire et genre », exécuté par la FAODIMITRA sur un financement du Gouvernement de la République Démocratique du Congo, par le biais du Programme pour la relance de l'Agriculture en Province Orientale (PRAPO), et par le Fonds international de développement agricole (FIDA).

Projet d'information et de communication participative fortement centré sur les questions de genre, la mobilisation sociale, la parole et l'action des populations rurales, son objectif est de renforcer le pouvoir socio-économique des producteurs et productrices vivant dans la zone d'intervention ainsi que leurs moyens d'existence et leur sécurité alimentaire. Un accent important est également mis sur le développement du leadership des femmes et des jeunes.

Pour Aster Bashige, Coordonnateur du projet Clubs d'écoute communautaires (FAO-Dimitra), le Forum des clubs d'écoute d'Isangi fait suite à « près d'un an d'activités de sensibilisation, d'appui et de formation des femmes et des hommes, membres des clubs d'écoute ». Ces activités ont été menées par la coordination du projet, avec l'appui d'Inades-Formation RDC, dans tous les bassins et axes d'intervention du PRAPO, à savoir Isangi Ouest, Sud, Nord, Est, Basoko (Lileko) et les axes de Kisangani (Bengamisa, Ubundu et Wanyarukula). « Il faut souligner l'engouement particulier des populations invitées à se réunir autour des clubs d'écoute et le dynamisme remarquable des membres des clubs et des radios communautaires qui se sont lancés dans l'aventure », ajoute le Coordonnateur.

Les chiffres liés aux actions de sensibilisation et de formation indiquent près de 240 villages visités et sensibilisés sur l'approche des clubs d'écoute et le genre, y compris les autorités administratives, politiques, religieuses, coutumières et communales et près de 18.000 personnes touchées directement ou indirectement par ces actions; 325 membres des clubs d'écoute (femmes et hommes) et animateurs et animatrices des organisations paysannes formés à l'approche, au genre et au suivi participatif ; 23 personnes des 7 radios communautaires formées sur la communication participative et les techniques de production de programmes interactifs. Cela va permettre à toutes ses organisations de jeter une base solide de leur collaboration pour un développement harmonieux.

Pour l'instant, on compte 60 clubs d'écoute communautaires Dimitra en Province Orientale, dont le nombre de membres atteint 2 275 et dont la moitié est composé des femmes et qui couvrent 167 villages sur les 317 villages situés dans l'aire géographique concernée.

Source : Le Phare (Kinshasa), 7 août 2013 ; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 08/08/2013 [FR]

### **RDC : M23, une radio et des relais de propagande à l'étranger**

<http://tinyurl.com/l3qwudl>

Le Mouvement du 23-Mars (M23) s'apprête à lancer une radio pour "diffuser des messages de paix" dans le Nord-Kivu. Une offensive médiatique du groupe rebelle à laquelle s'ajoutent des relais de propagande sur internet.

« Pour vivre heureux, vivons cachés ». Le Mouvement du 23-Mars (M23) semble faire sien le dicton. Dans sa nouvelle stratégie de communication, la rébellion qui sévit depuis avril 2012 dans l'est de la RDC, avance désormais ses pions en sourdine, aidée par un faisceau de « fans qui croient à [sa] cause ». Une astuce qui permet au groupe rebelle de « continuer à faire entendre [sa] voix, même si beaucoup aujourd'hui veulent [le] réduire au silence », affirme Amani Kabasha, le responsable de communication et porte-parole du M23.

Le groupe rebelle n'a pas oublié l'épisode de la polémique autour de sa page Facebook, après la chute de la ville de Goma. Plus le nombre des abonnés augmentaient, plus les voix s'élevaient pour réclamer sa fermeture, jusqu'à sa suppression, le 30 novembre, par l'équipe de Mark Zuckerberg. Il en est de même du site internet officiel de la rébellion, créé et mis en ligne depuis la ville de Provo, dans l'Utah (États-Unis) par la « fédération américaine du M23 », « offline depuis bientôt trois mois », explique Amani Kabasha qui reproche « aux experts onusiens [d'être] à la base de cette censure ».

### **Dignité FM, future radio M23**

« Nous travaillons en ce moment pour la réouverture du m23mars.org », confie le porte-parole du

mouvement rebelle, sans donner plus de détails. Il est moins bavard en revanche sur le lancement, début août, de la radio du groupe armé depuis Kibumba, à une trentaine de kilomètres de Goma. « C'est encore un projet », se contente-t-il de lâcher. La radio Dignité FM, qui est en « période de test technique », devrait couvrir la zone occupée par la rébellion et pourrait également être captée à Goma.

« Nous voulons faire entendre notre opinion et diffuser des messages de paix, commente Bertrand Bisimwa, chef politique du M23. Car, ces derniers temps, ce sont des propagandistes de Kinshasa qui ne cessent de lancer des appels à la haine » dans la capitale du Nord-Kivu. Et à ceux qui accusent le mouvement rebelle d'avoir pillé une radio locale pour monter la sienne, Bertrand Bisimwa répond : « Nous avons acheté du matériel tout neuf. Aucune radio n'a été vandalisée par nos hommes. » [...]

Texte complet et source: Jeune Afrique (Paris), site, 08 août 2013

NEWS

FROM : 10/08/2013 [FR]

### ***Afrique: AMARC & AO initient un forum électronique sur la communication et l'agriculture familiale***

<http://www2.amarc.org/?q=fr/node/1414>

Dans le cadre de la préparation de l'année internationale de l'agriculture familiale que se tiendra en 2014, l'Association mondiale des radiodiffuseurs communautaires (AMARC) et l'organisation des Nations Unies pour l'agriculture et l'alimentation (FAO) lancent un appel aux journalistes des radios communautaires, aux institutions et parties prenantes de l'agriculture familiale à participer dans un forum électronique de discussion ouvert sur les enjeux de l'agriculture familiale et le rôle de la communication et des radios communautaires rurales dans la lutte contre la faim en Afrique. Pour participer dans le forum que se tiendra du 12 au 30 août, 2013 cliquez sur le lien de cette nouvelle.

Des rapports de la FAO indiquent que l'agriculture familiale joue un rôle clé dans la lutte contre la faim et l'agriculture répond actuellement à plus de 80% des besoins en nourriture en Afrique. Ce forum électronique permettra d'initier une réflexion des acteurs sur la contribution des radios communautaires rurales à l'agriculture familiale, ainsi que pour définir les mécanismes, les politiques publiques et les stratégies qui augmentent l'impact de la communication pour assurer que l'agriculture familiale se développe et contribue davantage à terminer avec la faim en Afrique. Les thèmes de réflexion sont, entre autres: le rôle et la contribution de l'agriculture familiale dans la lutte contre la faim; les besoins de communication des acteurs; faire le point sur les meilleures expériences de soutien des radios communautaires et autres communicateurs à l'agriculture familiale; comment améliorer la contribution des radios communautaires à terminer avec la faim en Afrique assurant l'accès aux marchés, la sécurité alimentaire, lors de l'adaptation aux changements climatiques, aux désastres naturels et; ressortir des recommandations pour l'année de l'agriculture familiale auprès des décideurs et pour la conférence mondiale de l'AMARC, que se tiendra du 1 au 5 décembre 2014 à Accra, Ghana.

Depuis plusieurs années la FAO et l'AMARC ont souscrit un protocole d'entente qui permet de collaborer au niveau mondial et dans les diverses régions du monde en plaidant pour l'importance de la communication dans le développement agricole et rural. Depuis juin 2013 la FAO et l'AMARC travaillent ensemble en vue de la réalisation d'une série d'activités de communication en faveur de l'agriculture familiale, incluant la couverture des conférences de l'AMARC et de la FAO au niveau régional. La première activité a été la couverture de la réunion de haut niveau à Addis Abeba (Éthiopie) pour l'éradication de la faim en Afrique. Il a été l'objet d'un débat lors de l'atelier réalisé à Port au Prince le 26 juillet dans le cadre de la deuxième conférence de l'AMARC dans la Caraïbe. D'autres événements sont prévus.

Source: AMARC Afrique (Dakar), Communiqué de presse, 9 août 2013; information transmise à TRRAACE par Serge Adam's Diakité (journaliste à Abidjan)

RESOURCE

FROM : 10/08/2013 [FR]

### ***Guide d'apprentissage: Pour une couverture médiatique responsable des élections***

<http://tinyurl.com/m43jhki>

Les élections sont synonymes de couverture médiatique accrue et de nombreux reportages. Elles donnent souvent lieu à des déclarations qui s'opposent ou qui sont négatives, vu que chaque parti politique bataille dur pour gagner l'élection. Cela peut conduire à une montée de tensions et même



à un conflit violent.

Le rôle des journalistes est particulièrement crucial durant le processus électoral. Les journalistes utilisent leurs aptitudes professionnelles pour livrer des informations détaillées, vérifiées et non biaisées, issues de sources sûres, à leurs auditeurs ou lecteurs. Ce guide d'apprentissage offre des lignes directrices pour aider les journalistes couvrant des élections à contribuer à un processus juste, transparent et pacifique.

Le guide d'apprentissage est conçu pour les journalistes couvrant des élections africaines, particulièrement en situation de tension extrême ou de reconstruction post-conflit. Il encourage de bonnes pratiques journalistiques avant, durant et après les élections, afin de gérer les conflits qui peuvent survenir durant cette période de transition.

Le guide est basé sur les activités que Search for Common Ground (SFCG) a conduites au Burundi et en Guinée. Il revient aussi sur l'expérience de SFCG en Côte d'Ivoire, en République Démocratique du Congo et au Rwanda. Ainsi, il offre une opportunité aux journalistes de bénéficier de l'expérience de pairs qui ont activement participé à la couverture d'élection de façon responsable.

Ce guide de 28 pages date de 2011; il est disponible pour téléchargement gratuitement.

Source: Agro Radio Hebdo, n° 256, 5 août 2013

ALERT

FROM : 13/08/2013 [FR]

### ***Kolwezi - JED salue l'arrestation d'un responsable de la police impliqué dans l'agression de 2 jours***

Journaliste en danger (JED) se félicite de l'arrestation à Kolwezi, ville située à plus de 300 km de Lubumbashi, chef-lieu de la province du Katanga (Sud-est de la RDC), du commandant de la police nationale congolaise impliqué dans l'agression de Françoise Lumbu et John Mwamba, respectivement journalistes à la Radio Télévision Manika (RTMa) et à la Radio Télévision Palmier (RTP), médias privés émettant à Kolwezi.

Selon les informations parvenues à JED, le commissaire Mujinga Yav Kalend, chef d'équipe du groupe de policiers qui ont passé à tabac les deux journalistes a été arrêté, lundi 5 août 2013, par l'auditorat militaire de Kolwezi, et transféré, samedi 10 août 2013, à la prison centrale de Dilala. Quant à la caméra de la RTP confisquée lors de l'agression des journalistes, elle a été restituée, jeudi 8 août 2013, mais sans sa carte-mémoire contenant les images du reportage du journaliste.

Pour rappel, Lumbu et Mwamba ont été copieusement molestés en plein exercice de leur profession, vendredi 26 juillet 2013, par un groupe d'éléments de la police pendant qu'ils couvraient l'opération de déguerpissement forcé d'une famille, effectuée par des éléments de la police. Les responsables de la RTMa et de la RTP avaient porté plainte contre ces agents de la police à l'auditorat militaire de Kolwezi pour que justice soit faite.

JED considère cette arrestation comme un signal positif destiné à mettre fin à l'impunité et à dissuader d'autres cas d'attaques contre des médias et contre des journalistes dans l'exercice de leur profession.

Source: Journaliste en danger (Kinshasa), Communiqué, 13 août 2013

ALERT

FROM : 13/08/2013 [FR]

### ***Guinée: La Radio Nostalgie Guinée fête ses 7 ans de succès le 14 août 13***

<http://fr.allafrica.com/stories/201308131538.html>

La première Radio privée en République de Guinée qui doit fêter ses 7 ans de succès le mercredi 14 août 2013 continue d'avoir des ambitions.

A l'occasion dudit anniversaire de 7 ans d'existence dont les préparatifs bon train, le directeur général, M. Souhel Hajjar promet une implantation de Nostalgie Guinée à l'intérieur du pays au compte de 7 grandes villes à savoir : KINDIA, MAMOU ; LABE ; NZEREKORE ; BOKE ; FARANAH et KANKAN.

Souhel Hajjar est revenu également sur le parcours et la création de cette radio, qui selon lui après la libéralisation des ondes en Guinée dont il dit avoir un souvenir inoubliable, qui est en mois d'Août 2005.

Année à laquelle ils ont mené une bataille dure pour avoir l'autorisation d'émettre, dont cette autorisation est sortie en mois de juillet de la même année. On a eu tous les accords et le Conseil National de la Communication (CNC) avait approuvé notre dossier. Mais le ministre de l'information à l'époque a refusé de signer l'accord. Je ne sais pour quelle raison.

Entre temps ce ministre fut remplacé par M. Aboubacar Sylla qui a signé toutes les autorisations. Delà, il fallait aussi se battre pour avoir la fréquence du côté du Ministère des Postes et

Télécommunications qui n'était pas aussi prêt a signé l'autorisation. Donc, il a fallu aussi l'implication du président du CNC à l'époque qui était Aboubacar Yacine Diallo (actuel président fondateur de la Radio Horizon FM et président l'Union des Radios et Télévisions Libre de Guinée URTELGUI ndlr), qui a usé des stratégies pour obliger le ministre a signé l'autorisation. Ce qui fut fait, et le jour où cet arrêté a été signé le lundi 14 Août 2006 le matin, dans l'après midi à 17h 50mn Nostalgie a démarrée, a témoigné le DG de Nostalgie Guinée. Au jour d'aujourd'hui la radio Nostalgie est devenue une référence dans le monde de media en République de Guinée, de par son personnel non seulement du côté des journalistes mais aussi des animateurs qui font vibrés la capitale Conakry de par leurs éditions et émissions. Dans la mesure ou le DG a annoncé publiquement avoir déposé une demande au niveau du ministère de la communication suite à des rencontres qu'il a eu avec le ministre de la communication et celui des postes et télécommunications pour implanter Nostalgie Guinée à l'intérieur du Pays dans les préfectures cités ci-haut, une couverture nationale de Nostalgie Guinée sera obtenue dans les semaines qui suivent juste après l'accord du ministère de la communication. Quant aux citoyens rencontrés pour cette cause, ils souhaitent que cette radio occupe la 1ère place à Conakry mais aussi à l'intérieur du pays et demande à ce que le DG pense à une Télévision. Selon nos informations, cet anniversaire va connaître un match de gala qui va opposer l'équipe de la dite radio et la sélection de la presse guinéenne le mardi 13 août 13 à 16 H au Stade du 28 Septembre et sera suivie d'une conférence de presse le mercredi 14 Août à la Maison de la Presse sis à Coléah ainsi qu'une soirée dansante dans une boîte de nuit à Taouyah dans la commune de Ratoma.

Source : Aminata.com. (Conakry), 13 août 2013 ; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 13/08/2013 [FR]

### ***Ile Maurice: Radio One - l'IBA suspend l'émission Enquête en direct pendant un jour***

<http://fr.allafrica.com/stories/201308131399.html>

L'IBA a interdit à Finlay Salesse de faire son émission Enquête en direct demain, mercredi 14 août. Cette décision fait suite à un dérapage d'un auditeur pendant cette émission en juillet dernier. Pas d'émission Enquête en direct demain, mercredi 14 août. C'est là une directive de l'Independent Broadcast Authority (IBA) qui a émis un communiqué en ce sens ce mardi 13 août. Cette sanction fait suite à une émission antérieure diffusée le 15 juillet dernier au cours de laquelle des insultes ont été proférées en ligne. L'animateur de l'émission, Finlay Salesse, a reconnu les faits et s'est excusé au lendemain même de l'incident. En fait, la radio n'utilisait pas, à ce moment-là, le broadcast delay. Finley Salesse, a, par conséquent, été interdit d'antenne pendant un jour.

Source : L'Express (Port-Louis), 13 août 2013 ; repris et distribué par allAfrica.com

ALERT

FROM : 14/08/2013 [FR]

### ***RDC: Shabunda - JED exige la libération immédiate d'un journaliste détenu dans un cachot de la police sur ordre de l'Administrateur du territoire***

Journaliste en danger (JED) s'insurge contre l'arrestation d'un journaliste à Shabunda, localité située à 350 Kms de Bukavu, chef-lieu de la province du Sud-Kivu (Est de la RDC), par un groupe d'éléments de la police nationale congolaise sur ordre de M. Daniel Eloko Nsala, administrateur du territoire de Shabunda. Selon le témoignage recueilli par JED, François Kiyana, journaliste de la Radio Communautaire Mutanga, station émettant à Shabunda, a été arrêté, mercredi 14 août 2013 vers 7 heures, par un groupe d'agents de la police. Le journaliste a été conduit manu militari au cachot de la police où il est encore détenu. Cette arrestation est consécutive à la diffusion « tardive », mardi 13 août 2013 vers 21 heures, d'un communiqué signé par l'administrateur du territoire de Shabunda invitant la société civile et le conseil de sécurité local à une réunion qu'il devrait présider mercredi 14 août 2013 à 9 heures locales. Contacté par JED, Pius Mukenenge, directeur de la Radio Communautaire Mutanga a déclaré : « Il nous est reproché d'avoir diffusé le communiqué plus tard que souhaité par l'autorité territoriale. En effet, le communiqué nous est parvenu aux environs de 20 h15 locales alors que nous étions en relais avec la Radio Okapi pour l'émission Dialogue Entre Congolais. Toutefois, nous avons lu le

communiqué pour la première fois, le même mardi après notre Flash Info de 21 heures et pour la deuxième fois le mercredi matin à 7h30, heure à laquelle le journaliste François Kiyana a été arrêté par les agents de la police. Le message de l'administrateur du territoire était bel et bien passé puisque ladite réunion a eu lieu à l'heure indiquée ».

Toutes les tentatives destinées à recueillir la version de l'administrateur du territoire et celle du commandant de la police qui a procédé à l'arrestation de François Kiyana se sont avérées vaines. JED élève une vigoureuse protestation contre l'arrestation illégale du journaliste François Kiyana. JED exige la libération immédiate et sans condition du journaliste et demande à l'administrateur du territoire de Shabunda de s'abstenir de poser des actes tendant à nuire à l'exercice de la liberté de la presse dans le territoire.

JED rappelle que l'acte posé par l'administrateur du territoire n'est pas le premier coup porté contre la presse. M. Daniel Eloko avait suspendu pendant cinq jours au mois de juillet 2013 deux émissions politiques de ce même média.

Source: Journaliste en Danger (Kinshasa), Communiqué, 14 août 2013

ALERT

FROM : 14/08/2013 [FR]

### ***Burkina Faso: Les locaux de radio Pulsar investis par la police***

<http://tinyurl.com/qgen85c>

La Brigade anti-criminalité a investi les locaux de radio Pulsar dans l'après midi de ce mardi 13 août 2013. La police aurait reçu l'information selon laquelle la radio était en train de diffuser une interview appelant à la destruction de biens publics.

Lorsque nous arrivions à la radio sous le coup de 18h, le personnel était encore en train de se poser des questions. «Deux véhicules de la Brigade anti-criminalité sont arrivés avec des agents en tenue d'intervention», nous explique l'un des agents de la radio. Ce qui était reproché à Pulsar: la diffusion d'une interview appelant à la destruction des biens publics. «Ce n'est pas du tout exact. Quand les policiers sont arrivés, ils ne pouvaient même pas nous dire précisément de quelle émission il s'agissait, ni à quelle heure elle a été diffusée. Ils nous ont expliqué que quelqu'un les avait appelé pour leur dire que la radio diffusait une interview aux propos subversifs», témoigne l'agent.

Il a donc fallu un moment pour comprendre que c'est «Faut qu'on en parle», une émission de débats enregistrée samedi dernier dans un grin de thé avec des jeunes, qui était incriminée. L'émission était rediffusée ce lundi. «Ils l'ont écouté et sont repartis avec une copie de la bande. Plus tard, le commissaire central de police de Ouagadougou a appelé pour présenter ses excuses à la radio».

Source: FasoZine (Ouagadougou), site, 13 août 2013

ALERT

FROM : 15/08/2013 [FR]

### ***Shabunda - Le journaliste François Kiyana relaxé après 48 heures de détention à la police***

Journaliste en danger (JED) prend acte de la libération de François Kiyana, journaliste à la Radio Communautaire Mutanga, station émettant à Shabunda, localité située à 350 Kms de Bukavu, chef-lieu de la province du Sud-Kivu (Est de la RDC). Le journaliste a été relaxé sans condition, jeudi 15 août 2013 vers 11 heures locales, après avoir passé 48 heures de détention dans un cachot de la police nationale congolaise.

Interrogé par JED quelques heures après sa libération, François Kiyana a déclaré : « J'ai été libéré après que M. Daniel Eloko Nsala, administrateur du territoire de Shabunda, ait adressé une correspondance au commandant local de la police ordonnant ma libération. Le jour de mon arrestation, j'ai été longuement auditionné sur le prétendu refus de lire sur les ondes de ma radio un communiqué signé par l'administrateur du territoire. Nonobstant mes explications sur la confirmation de la diffusion le même jour dudit communiqué, j'ai passé la nuit dans la cellule de la police », a-t-il ajouté.

Pour rappel, François Kiyana a été arrêté, mercredi 14 août 2013, par un groupe d'agents de la police sur ordre de l'administrateur du territoire de Shabunda. Le journaliste a été accusé d'avoir diffusé « tardivement » un communiqué signé par l'autorité territoriale invitant la société civile et le conseil de sécurité local à une réunion qu'elle devrait présider mercredi 14 août 2013.

Source: Journaliste en danger (Kinshasa), Communiqué, 15 août 2013

ALERT

FROM : 15/08/2013 [FR]

**RDC: Goma - le CSAC suspend l'émission « Perspectives de la semaine » de « Kivu one »**

<http://tinyurl.com/o9e94mm>

La coordination provinciale du Conseil supérieur de l'audiovisuel et de la communication (CSAC) a suspendu mardi 13 août, pour un mois, l'émission « Perspectives de la semaine » diffusée sur la radio « Kivu One », émettant de Goma.

Par cette décision provisoire le CSAC/Nord-Kivu sanctionne cette émission pour les « dérapages » enregistrées le dimanche dernier. C'est aussi au cours de cette émission que le député Muhindo Nzangi, élu de Goma, avait tenu les propos pour lesquels il a été condamné par la Cour suprême de justice à trois ans de prison ferme pour « atteinte à la sûreté de l'Etat ».

Source: Radio Okapî (Kinshasa), 15 août 2013

NEWS

FROM : 18/08/2013 [FR]

**Monde: Les mouvements sociaux et radios communautaires commémorent le 30e anniversaire de l'AMARC**

<http://www.amarc.org/30>

Les radios communautaires soutiennent les mouvements sociaux qui visent la construction d'un monde meilleur. Elles font également partie d'un mouvement social mondial pour le droit à la communication disséminé aujourd'hui dans plus de 127 pays à travers le monde. C'est en ces termes que se sont conclues les activités de commémoration du 30e anniversaire de l'Association mondiale des radiodiffuseurs communautaires (AMARC).

Le séminaire international « 30 ans de l'AMARC : le mouvement mondial des radios communautaires », réunissant des artisans de la radio communautaire, des partenaires et des alliés d'Afrique, d'Asie, d'Europe et des Amériques, a été organisé par l'AMARC, en collaboration avec l'École des médias de la Faculté de communication de l'UQAM, de ses partenaires et de ses alliés. Les activités de commémoration ont été couvertes en direct par Radio Centre-Ville, CKUT, CIBL et par le réseau mondial des radios communautaires de l'AMARC. Pour accéder aux documents et présentations disponibles sur le site internet de l'AMARC, cliquez sur le lien suivant: <http://www.amarc.org/30>.

La séance initiale a permis de réfléchir sur les réussites et défis du mouvement des radios communautaires 30 ans après la formation de l'AMARC au même endroit où s'est tenue la première conférence mondiale des artisans de radios de type communautaire le 15 août 1983, à Montréal. Le panel portant sur l'expérience des radios communautaires en Amérique du Nord a permis de mettre en valeur le fait qu'elles font partie intégrante du paysage médiatique, et ce, même si elles demeurent confrontées à des défis de pérennisation. La déclaration finale met en exergue les défis des radios communautaires au 21e siècle liés à la convergence croissante de plateformes, la reconnaissance et la mise en place d'environnements favorables à leur essor, leur pérennisation ainsi qu'au renforcement de leur impact social de par leur pertinence et la qualité de ses interventions.

Finalement, lors de la séance publique sur les radios communautaires et les mouvements sociaux tels le mouvement Idle no more, le mouvement Occupy et le mouvement étudiant au Québec, il a été question de l'importance des sources alternatives de communication. Les expériences des mouvements sociaux en Tunisie et de la société civile en Argentine ont permis de montrer que la lutte pour la démocratie passe par la démocratisation de la parole et l'actualisation des droits à la communication.

Source: AMARC Secrétariat international (Montréal), Communiqué, 16 août 2013

NEWS

FROM : 18/08/2013 [FR]

**Tunisie: L'AMARC salue la première radio tunisienne des femmes**

L'association mondiale des radiodiffuseurs communautaires, AMARC salue la Radio Femme qui a commencé ce 13 août, 2013, dans le 102,3 FM à Tunis. C'est à l'occasion de la fête nationale des femmes en Tunisie que l'association Femmes en Médias a annoncé le démarrage de cette première radio tunisienne dédiée exclusivement aux femmes.

Cette station radio a débuté ses émissions à la date historique du 13 août pour commémorer l'anniversaire de la promulgation de l'unique Code du statut personnel (CSP) dans le monde arabe, il y a 57 ans, en 1961.

La radio femmes sera animée par des femmes et aura pour objet de défendre les droits universel

des femmes, l'égalité de genre et les des femmes tunisiennes.

Le réseau mondial des radios communautaires de l'AMARC s'associent à l'effort des artisanes de radio Femme ainsi qu'aux salutations pour cette initiative provenant du Syndicat tunisien des Radios libres et d'autres actrices et acteurs tunisiens. Nous espérons que toutes les composantes de la société civile et plus particulièrement les associations féministes participeront dans la réussite de ce projet de grande importance qui contribuera à renforcer la liberté d'expression et la construction de la démocratie en Tunisie.

Source: AMARC Secrétariat international (Montréal), Communiqué, 15 août 2013

ALERT

FROM : 18/08/2013 [FR]

### ***Somalie: Les médias à nouveau endeuillés par l'assassinat d'un salarié de Radio-Mogadiscio***

<http://tinyurl.com/kac724h>

En Somalie, un technicien de la radio publique Radio-Mogadiscio a été assassiné par balle samedi 17 août 2013. C'est le sixième professionnel des médias tué dans le pays depuis le début de l'année.

Ahmed Sharif a été tué devant son domicile, quelques heures après l'exécution publique du premier meurtrier condamné pour l'assassinat d'un journaliste en Somalie : Aden Cheikh Abdi, accusé d'être membre des shebabs, a été exécuté pour le meurtre de Hassan Youssouf Absuge, un journaliste de la radio privée, Radio Manta.

Ahmed Sharif a été attaqué tôt le matin devant sa maison. On lui a tiré dessus. Il a été emmené à l'hôpital mais il est mort à son arrivée.

Pour l'instant, aucun suspect n'a été identifié et personne n'a revendiqué l'attaque. Nous, en tant que Syndicat des journalistes somaliens, nous condamnons tous les meurtres de journalistes. Les journalistes somaliens travaillent dans des conditions très précaires et très dangereuses. Les meurtres de journalistes sont récurrents, les attaques contre les journalistes aussi. Or les journalistes sont des civils et travaillent sans protection.

Source: RFI (Paris), 18 août 2013 ; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 18/08/2013 [FR]

### ***Tunisie: Nominations à la tête des cinq radios publiques***

<http://fr.allafrica.com/stories/201308170249.html>

La présidence de l'établissement de la Radio tunisienne a annoncé, vendredi dans un communiqué, la nomination de cinq directeurs à la tête de radios publiques.

Il s'agit de:

Héla Souidi: Radio Gafsa

Sami Belhaj : Radio Tataouine

Hadhami Issaoui: Radio jeunes

Mongi Mabrouki : Radio Nationale

Jamil Ben Ali : Radio culturelle

Source : Tunis Afrique Presse (Tunis), 17 août 2013 ; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 18/08/2013 [FR]

### ***Madagascar: Fermeture de Kolo TV-Kolo FM - Décision du tribunal désapprouvé par le public***

<http://fr.allafrica.com/stories/201308160966.html>

Le tribunal de Première instance d'Antananarivo a décidé pour le scellage de l'émetteur de Kolo FM/TV, suite à la requête du ministre de la Communication Harry Laurent Rahajason, en tant que président de la CSCA. « ... nous avons l'honneur de vous solliciter de bien vouloir ordonner, par voie d'Ordonnance, la mise sous scellé des émetteurs de «Kolo TV» et de «Kolo FM», jusqu'à décision définitive du Conseil d'Etat sur le fond... ».

C'est en ces termes que le ministre s'est adressé au président du tribunal de Première instance, pour accélérer la fermeture des chaînes Kolo FM et Kolo TV de la société SMPC. Face à la décision du tribunal prononcée le 14 août dernier, la défense a évoqué plusieurs vices de procédures et non-respect de la loi en vigueur. Le jour même de la proclamation du verdict et de la nomination d'un magistrat qui va exécuter la décision, la défense a fait appel, ce qui suspend l'application du

scellage de l'émetteur des chaînes privées.

Les responsables auprès de la société SMPC affirment d'ailleurs que tous les documents administratifs concernant Kolo FM et Kolo TV sont en règle. La liberté de presse à Madagascar étant déjà très critiquée, cette volonté de l'Etat malgache, de museler la presse audiovisuelle, par le biais du ministère de la Communication, ne fait que compliquer la situation. Les auditeurs et téléspectateurs des stations menacées de fermeture ont déjà exprimé leur mécontentement. Nous en reparlerons.

Source : Midi Madagasikara (Antananarivo), 16 août 2013 ; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 19/08/2013 [FR]

### **Grands Lacs: SFCG présente les gagnants du concours « Médias: voix pour tous »**

Search for Common Ground (SFCG) a récemment lancé un projet dans la région des Grands Lacs en partenariat avec trois associations de femmes journalistes (AFJO au Burundi, ARFEM au Rwanda, and UCOFEM en République Démocratique du Congo). Ce projet intitulé « Médias: Voix pour tous » vise à renforcer la participation des femmes (en tant que journalistes ou comme auditrices) dans les médias de la région. Ce projet a le soutien du Département d'Etat des Etats-Unis pour la Démocratie et les Droits de l'Homme.

Dans le cadre de ce projet, les quatre organisations ont lancé un concours régional qui proposait aux radios et aux journalistes indépendants de créer une émission visant à promouvoir la voix des femmes de manière innovatrice. Huit gagnants, issus du Burundi, Rwanda et République Démocratique du Congo (RDC) ont été élus par le jury. Ci-dessous, un aperçu des projets gagnants:

**RADIO INSANGANIRO (BUJUMBURA, BURUNDI):**

Cette radio de prestige réalisera une émission mensuelle en direct, « Mukenzezi Seruka » (« Femmes, prenez la parole ») sur les droits des femmes, dirigée et présentée par une équipe de femmes journalistes.

**STUDIO TUBANE (BUJUMBURA, BURUNDI) :**

Le projet vise à renforcer la crédibilité des femmes journalistes à travers le renforcement de leurs capacités et la production de programmes de radio mettant en vedette des modèles de femmes journalistes influentes, en leur permettant également d'aborder des sujets normalement relégués aux hommes.

**CHRISTINE UWIZEYE (KIGALI, RWANDA):**

Le programme Uwizeye, qui sera diffusé sur Radio Rwanda, vise à changer la perception sur les femmes rwandaises et à promouvoir leur participation active dans le développement socio-économique du pays.

**BRENDA MUTONI (KIGALI, RWANDA)**

Le programme « Femmes dans le développement » est une série d'émissions de 30 minutes qui aborde des sujets tels que la pauvreté, la prostitution et l'accès limité aux ressources pour les femmes et les filles.

**EMMA CLAUDINE NTIRENGANYA (BUTARE, RWANDA)**

Cette émission, diffusée sur Radio Salus, essaiera de s'attaquer aux fausses idées sur le genre au sein de la famille rwandaise, et de montrer les bénéfices du respect des droits des femmes et de l'intégration de celles-ci.

**CECILE NYIRAHAVUGIMANA (KIGALI, RWANDA)**

Ce programme qui sera diffusé sur Umucyo Community Radio vise à mobiliser les citoyens rwandais contre la violence faite aux femmes, en collaboration avec différentes communautés religieuses partout dans le pays.

**RADIO MAENDELEO (BUKAVU, DRC):**

L'émission de radio hebdomadaire « Hommes et Femmes: les questions de genre nous concernent tous » propose d'ouvrir un débat pour « rompre le silence » au sujet de la sous-représentation des femmes dans les médias.

**RADIO TELEVISION NATIONALE CONGOLAISE (KINSHASA, DRC)**

Cette radio réalisera des émissions invitant les hommes à discuter sur les questions des femmes, et les femmes à débattre sur des thèmes qui sont normalement réservés aux hommes.

Source: RFP Bulletin d'information, 19 août 2013

NEWS

FROM : 19/08/2013 [FR]

### **RDC: Province Orientale : le gouvernement explique la décentralisation**

**aux médias**

<http://tinyurl.com/kp8fhtm>

Le vice-ministre de la décentralisation et des affaires coutumières, Egide ngokoso, a lancé samedi 17 août à Kisangani (Province Orientale), la 3e édition de la campagne nationale de communication sociale sur la mise en œuvre du processus de décentralisation en RDC. Cette campagne est destinée aux médias, à la société civile et aux partis politiques.

Dans son allocution lors de la cérémonie de lancement de cette campagne, Egide Ngokoso a rappelé que la nouvelle constitution congolaise «consacre clairement la décentralisation comme nouveau mode d'organisation et de gestion des affaires publiques en général, et locales en particulier».

Il a en outre expliqué que «la décentralisation implique, d'une part, le transfert partiel du pouvoir des compétences, des responsabilités, des ressources et des charges aux provinces et aux entités décentralisées et, d'autre part, l'implication de la population dans le processus de prise de décision sur les problèmes qui concernent sa vie au quotidien et son environnement direct et immédiat». Source: Radio Okapi (Kinshasa), 18 août 2013

RESOURCE

FROM : 20/08/2013 [FR]

**Ressource: Astuces pour poser des questions tenant compte du genre**

[http://www.awardfellowships.org/images/tips%20gender-responsive%20questions\\_final.pdf](http://www.awardfellowships.org/images/tips%20gender-responsive%20questions_final.pdf)

L'analyse de genre considère les interactions entre les rôles assumés par les femmes et par les hommes, ainsi que leurs droits et responsabilités, et comment tout cela affecte une problématique donnée. En journalisme, l'analyse de genre examine comment ces facteurs affectent les réponses que les journalistes et les chercheurs obtiennent des femmes et des hommes qu'ils interviewent. Quand les journalistes et les chercheurs reconnaissent que les femmes et les hommes ont des rôles et des responsabilités différents dans une famille pratiquant l'agriculture et des entreprises forestières à petite échelle, ils peuvent modifier le type de questions qu'ils posent afin d'obtenir des informations correctes sur les problématiques réelles auxquelles font face les hommes et les femmes.

La conduite d'une analyse des genres implique d'étendre une enquête au-delà de ce qui est immédiatement évident. Cela implique d'aller au-delà d'une simple considération de ce qui sous le contrôle des hommes (ce qui est habituellement visible et évident) pour découvrir la meilleure façon de mettre en lumière les activités des femmes, souvent « invisibles ».

African Women in Agricultural Research and Development (AWARD) est une organisation qui cherche à aider les femmes agronomes d'Afrique sub-saharienne à stimuler le développement agricole en renforçant leurs aptitudes à la recherche et au leadership.

Cette organisation a produit une liste d'idées pour aider les journalistes et les chercheurs à obtenir des réponses significatives de la part de femmes et d'hommes, et à avoir conscience de l'effet du genre sur la division du travail, les moyens de subsistance, l'accès aux ressources et le contrôle exercé sur ces ressources.

Vous pouvez télécharger le PDF (en anglais seulement) en visitant le lien de cette nouvelle.

D'autres ressources traitant du genre sont disponibles ici (en anglais seulement):

<http://www.awardfellowships.org/news-and-events/gender-materials.html>

Source: Agro Radio Hebdo, nr 257, 19 août 2013

ALERT

FROM : 20/08/2013 [FR]

**Guinée: Le directeur de la radio Baté FM : « J'ai fui la Guinée parce que je n'avais pas le choix »**

[http://www.guineenews.org/detail\\_article.asp?num=201381711442](http://www.guineenews.org/detail_article.asp?num=201381711442)

Le directeur de la radio Baté FM, station privée basée à Kankan en Haute Guinée très connue pour ses critiques, se sent en insécurité en Guinée. Conséquence, il est allé se réfugier au Mali pour sauver sa peau. C'est en tout cas la nouvelle que le confrère a rapporté à Guineenews samedi au cours d'une longue conversation téléphonique depuis Bamako.

Quand vous demandez les raisons de sa fuite, Moussa Diawara, Tatakouno pour les intimes, cite les démêlés qu'il rencontre dans l'exercice de sa fonction à Kankan, ville qui n'a pas atteint l'envergure de Conakry avec son pléthore de médias en matière de liberté de ton.

"Si j'ai fui pour aller me réfugier au Mali voisin, c'est parce que je n'avais pas le choix. Je suis en insécurité totale en Guinée. Les preuves sont là. Au lendemain de l'arrivée du président à Kankan,

des loubards ont effectué une visite inopinée à la maison pour le saccager. Heureusement, je n'y étais pas. Ma famille était aussi à l'abri, sinon ce serait le pire".

Parlant des circonstances de sa fuite, Moussa Diawara soutient qu'il a été dénoncé. "J'ai eu des altercations avec le préfet à l'arrivée du président. Je l'ai salué à la porte, il m'a ignoré. Peu après, il m'a trouvé au salon en train d'échanger, il m'a dit de vider les lieux, j'ai refusé. Il a ordonné de me mettre au dehors. Vu la tournure, j'ai pris ma moto pour m'enfuir. Après, les forces de l'ordre ont fait irruption au siège de ma radio pour me dire de venir chercher un spot, mais elles avaient déjà arrêté mon animateur et convoqué le patron".

Revenant sur ses démêlés avec les autorités locales de Kankan, notre confrère cite trois exemples. "J'ai donné la parole aux populations pour dénoncer l'arrestation d'un citoyen dans un village de Kérouané. Ce qui m'a valu une plainte à la justice. Ensuite, j'ai fait la lumière sur le détournement des engrais qui se sont retrouvés dans le marché de Kankan. J'ai parlé aussi de la construction d'un hôpital sur le domaine du patrimoine public".

Le point culminant a été atteint, selon notre confrère, à la veille de l'Aid-el-fitr. "A la veille de l'arrivée du président à Kankan, j'ai donné la parole aux populations, qui ont promis de tout dire sur ce qui ne va pas à Kankan comme les délestages électriques. Ils ont promis le courant au mois de jeûne, ils n'ont donné que cinq jours. C'est ainsi qu'ils sont allés me charger chez le président pour dire que ma radio donne la parole aux opposants, les Cellou Dalein, Sidya Touré, Lansana Kouyaté, Aboubacar Sylla, Mouctar Diallo".

Pour terminer, notre confrère a remercié la forte mobilisation de la presse à son chevet. "Je remercie tous mes confrères de Conakry. Je suis émerveillé par leur attitude et leur soutien. Ils sont venus à mon secours au moment où j'en avais besoin. Tous les médias m'ont appelé. N'étant plus en sécurité, j'ai décidé de quitter la Guinée pour le Mali pour voir clair".

Pour recouper l'information, nous avons longuement appelé le gouverneur de Kankan, Nawa Damey, depuis trois jours à présent, son téléphone sonne, mais il ne décroche pas. C'est tout comme les deux contacts du ministre de la communication, mais injoignable.

Mais selon des confrères locaux basés à Kankan, le préfet de la ville a dit que le directeur de la radio Baté n'est pas dans le viseur du pouvoir mais plutôt des loubards de la ville.

Source: GuinéeNews website, 17 août 2013

NEWS

FROM : 20/08/2013 [FR]

### **Guinée: Kankan - La radio Baté FM victime de vol de matériels**

[http://www.guineenews.org/detail\\_article.asp?num=2013819111327](http://www.guineenews.org/detail_article.asp?num=2013819111327)

Un groupe de jeunes personnes ont fait irruption dans les locaux de la radio Baté FM de Kankan ce dimanche. Les voleurs ont pu démonter les matériels pour l'emporter, a-t-on appris.

Ce lundi les voleurs ont été appréhendés par la police et les matériels ont été récupérés avant d'être remis au fondateur de la radio Moro Sidibé, selon une source proche du dossier. Toutefois, la radio n'a pas été saccagée, contrairement aux premières informations qui ont été diffusées.

Depuis la visite mouvementée d'Alpha Condé à Kankan la semaine dernière, la radio Kankan est dans le collimateur des autorités préfectorales et des militants du parti présidentiel. On reproche à son directeur général Moussa Diawara, en fuite, d'avoir donné la parole aux kankanais qui se sont exprimés sur le manque d'électricité dans la ville et du trafic illicite des engrais subventionnés dans la ville.

Source: GuinéeNews website, 19 août 2013

NEWS

FROM : 20/08/2013 [FR]

### **Sénégal: Le gouvernement interpellé sur le cahier de charges des radios communautaires**

<http://fr.allafrica.com/stories/201308191308.html>

La présidente de la section sénégalaise du Réseau international des femmes (RIF) de l'Association mondiale des radios communautaires (AMARC), Issa Dior Sall, a interpellé samedi les autorités sur l'urgence de l'adoption d'un nouveau cahier de charges pour les radios communautaires afin de leur "permettre de jouer leur rôle social, politique et culturel pour le développement du pays".

"C'est le moment de rappeler encore une fois l'urgence de l'adoption d'un nouveau cahier de charges pour les radios communautaires du Sénégal afin de leur permettre de jouer leur rôle social, politique et culturel pour le développement du pays", a-t-elle dit.

Issa Dior Sall s'exprimait lors d'un atelier de validation du plan d'actions du Réseau international des femmes, de l'Association mondiale des radios communautaires (AMARC) section-Sénégal, qui est aussi un démembrement de l'Union des radios associatives et communautaires du Sénégal



(URAC), forte de 350 membres essentiellement composés de femmes.

"Ce cahier des charges devenu obsolète qui nous est appliqué a été élaboré avant même l'avènement de la radio communautaire au Sénégal", a-t-elle rappelé.

Selon elle, "la pratique a montré qu'il est aux antipodes de la mission attendue de ces radios et ne favorise pas leur épanouissement. C'est pourquoi, s'il n'a pas encore tué la radio communautaire, il a fini de la mettre dans l'agonie".

La présidente du RIF a souligné que l'autre "défi auquel les radios communautaires font face demeurent les redevances annuelles sans commune mesure avec leurs ressources".

"C'est pourquoi nous demandons que ces redevances soient [ramenées] au franc symbolique, eu égard à la mission de service public de ces radios communautaires", a-t-elle plaidé.

Présidant la rencontre, le Directeur de la communication, des télécommunications et de l'économie numérique, Alioune Dramé, a proposé "la mise en place d'une commission quadripartite entre l'URAC, le RIF, l'AMARC, le ministère, pour étudier ensemble tous ces problèmes et leur trouver des solutions".

Il a par ailleurs invité le RIF "à travailler dans la sensibilisation des femmes aux processus politiques et aux opportunités concernant leurs communautés pouvant conduire à une plus grande participation de celles-ci dans la construction d'une société plus égalitaire".

M. Dramé a assuré que son département "mettra tout en œuvre pour appuyer les radios communautaires, particulièrement les femmes qui se sont engagées à accompagner la promotion du genre".

Cet appui va "offrir ainsi une opportunité d'accroître la mobilisation des hommes et des femmes à la promotion de l'équité de sexe en soutenant les efforts de renforcement de capacités des femmes et la production d'émissions radiophoniques pour améliorer les possibilités de corriger les déséquilibres sexistes", a-t-il dit.

Source : Agence de Presse Sénégalaise (Dakar), 17 août 2013; repris et distribué par allAfrica.com

ALERT

FROM : 20/08/2013 [FR]

### ***Somalie: Un technicien de radio assassiné dans la capitale***

<http://fr.rsf.org/somalie-un-technicien-de-radio-assassine-19-08-2013.45067.html>

Reporters sans frontières a été choquée d'apprendre le meurtre d'Ahmed Sharif, employé à la radio publique somalienne Radio-Mogadiscio, tué par balles devant son domicile le 17 août 2013.

L'homme a été abattu par deux inconnus armés de pistolets qui ont ensuite pris la fuite. Ahmed Sharif est le sixième professionnel des médias à être tué en Somalie depuis le début de l'année.

"L'assassinat d'Ahmed Sharif montre la gravité de la situation sécuritaire pour les médias travaillant dans la capitale somalienne. Mogadiscio est toujours une des villes les plus dangereuses au monde pour les journalistes", a déclaré Reporters sans frontières. "Nous renouvelons notre demande aux autorités de prendre toutes les mesures justes et nécessaires afin de protéger les professionnels des médias et mettre fin à l'impunité dont bénéficient les ennemis de l'information", a ajouté l'organisation. [...]

Texte complet et source: Reporters sans frontières (Paris),; site, 19 août 2013

ALERT

FROM : 20/08/2013 [FR]

### ***RDC: Kolwezi - Reprise des émissions de la «Radio Télévision ya Lisano», mais son directeur reste détenu dans un cachot des services de sécurité***

Journaliste en danger (JED) prend acte de la réouverture de la Radio Télévision ya Lisano, station émettant à Kolwezi, ville située à plus de 300 Km de Lubumbashi, chef-lieu de la province du Katanga (Sud-est de la RDC), après 37 jours de fermeture.

Selon les informations parvenues à JED, le procureur Général près la cour d'appel de Lubumbashi a ordonné, mardi 20 août 2013, la levée des scellés des installations de la « Radio Télévision ya Lisano ». Cette décision intervient 7 jours après la fin de la suspension d'un mois infligée à ce média par la section provinciale du Conseil Supérieur de l'Audiovisuel et de la Communication (CSAC/ Katanga).

Pour rappel, la « Radio Télévision ya Lisano » avait été fermée en date du 13 juillet 2013 sur ordre du parquet de grande instance de Kolwezi. Le même jour, le CSAC/ Katanga avait aussi suspendu pour une durée d'un mois les activités de ce même média. Cette double sanction faisait suite à la diffusion d'un message d'un groupe de miliciens armés dénommé « Bakata Katanga » (traduisez : Couper le Katanga) proclamant l'indépendance de la province du Katanga.

Tout en saluant cette reprise des émissions, JED demande également la libération de Simplexe

Musangu, journaliste et Directeur Général de la Radio Télévision ya Lisano, arrêté pour la même affaire, samedi 13 juillet 2013, par des éléments de la police, et transféré, lundi 15 juillet 2013, à la prison centrale de Dilala à Kolwezi, avant d'être acheminé, vendredi 09 août 2013, à Lubumbashi où il est encore détenu dans le cachot de l'Agence Nationale des Renseignements (ANR).

Source: Journaliste en Danger (Kinshasa), Communiqué, 20 août 2013

NEWS

FROM : 21/08/2013 [FR]

### **Mali: Un studio radio pour promouvoir la paix**

<http://tinyurl.com/kxp3dbw>

Le studio Tamani vient d'ouvrir ses portes à Bamako. Il s'agit d'un projet de la fondation Hironnelle, une ONG suisse spécialisée dans la création de "radios de paix" dans les pays en conflit. Reportage.

À la maison de la presse de Bamako, une atmosphère de rentrée des classes. Le studio Tamani vient d'y installer ses quartiers. Tous les matins, le personnel fraîchement recruté se réunit ici pour une nouvelle expérience radiophonique.

Souleymane Kenza Sidibé est secrétaire de rédaction : « Nous sommes avec des gens venant d'un peu partout... des médias de l'État, de la presse privée, de la presse écrite et de la radio. Nous sommes avec des jeunes aussi qui font leurs premiers pas. Tout ça, ça complique un peu les choses, mais nous espérons pouvoir relever le défi. »

"Nous proposons un programme axé sur la thématique de la réconciliation, de la reconstruction et du retour à la paix", explique Martin Faye dans ce reportage

#### **Objectif : 60 radios partenaires**

Avec cinq rendez-vous d'information au quotidien, dans cinq langues du Mali, des microprogrammes et débats, le studio Tamani entend réussir sa mission en faisant résonner toutes les voix du Mali. Cela à travers le réseau de diffusion de l'Union des radios et télévisions libres du Mali.

« Nous proposons donc un programme axé sur la thématique de la réconciliation, de la reconstruction et du retour à la paix. Y compris la promotion de la démocratie et de la gouvernance, explique Martin Faye, le représentant au Mali de la fondation Hironnelle. Il s'agit d'un studio et non pas d'une radio, dont les émissions - deux heures quotidiennes - vont être diffusées par 24 radios réparties à travers tout le territoire malien. Et dans trois mois, nous comptons étendre ce réseau de radios et atteindre le chiffre de 60 radios partenaires. »

Deux jours après le lancement, les auditeurs maliens n'ont pas encore le réflexe Tamani, mais les attentes ne sont pas moins grandes.

Le studio Tamani sera donc jugé à la tache. Cette aventure radiophonique devra en principe durer 18 mois avec l'accompagnement de nombreux partenaires parmi lesquels l'Union européenne, qui contribue à son financement à hauteur de 50%.

Source : la Deutsche Welle (Bonn), site, 21 août 2013; information transmise à TRRAACE par Serge Adam's Diakité (journaliste indépendant à Abidjan)

ALERT

FROM : 21/08/2013 [FR]

### **Tchad: Eric Topona savoure "le parfum de la liberté"**

<http://tinyurl.com/lsm2mlk>

Le correspondant de la DW au Tchad et secrétaire général de l'Union des journalistes tchadiens est ressorti libre du tribunal, le 19 août 2013. Même s'il est condamné à trois ans de prison avec sursis, le journaliste savoure ses premiers instants de liberté. Il témoigne au micro de la DW.

Source : Deutsche Welle (Bonn), site, 20 août 2013; information transmise à TRRAACE par Serge Adam's Diakité (journaliste indépendant à Abidjan)

NEWS

FROM : 22/08/2013 [FR]

### **France/Afrique: Radio Africa veut rassembler les artistes du continent**

<http://tinyurl.com/n825bcb>

C'est ce vendredi 2 août que débute l'édition 2013 du Festival du Bout du Monde à Carrez, en Bretagne, dans l'ouest de la France. Un festival qui reçoit chaque année de nombreux artistes africains. L'occasion pour Mory Touré, animateur de radio au Mali et correspondant de RFI, de lancer une initiative originale : faire partager les concerts des artistes africains dans toute l'Afrique

grâce à une radio spécialement montée pour l'occasion.

C'est en animant un festival en France que Mory Touré s'est rendu compte de l'importance des artistes africains sur les scènes françaises. Alors, il a voulu faire partager cette richesse aux auditeurs africains avec Radio Africa : « Ces artistes africains passent l'année à faire des tournées en Europe. Mais l'Afrique ne le sait pas, parce qu'il n'y a pas de relais. C'est vrai que sur le continent, ils sont extrêmement connus mais on ne sait pas exactement ce qu'ils font.

Apparemment, ils vont en Afrique pour se reposer. »

Cette année, la Malienne Rokia Traoré, marraine du projet et le groupe de blues touareg Terakraf seront à l'honneur, entre autres.

### **Au coeur de l'Afrique**

Mais, plus ambitieux encore, Mory Touré veut relayer de grands événements en Afrique comme le festival des Stars de l'intégration culturelle africaine, prochainement à Cotonou, au Bénin. « Aujourd'hui, en Afrique, la radio est devenue quelque chose d'essentiel, dit-il. Il y a presque 500 radios à travers le Mali, pareil au Togo. Cette radio a aussi pour but de nous rapprocher, nous autres animateurs qui sommes des acteurs de la culture au quotidien dans nos pays, afin que l'on soit au courant de nos frères qui sont à côté. Radio Africa va être au coeur de l'Afrique. » Cette année, une trentaine de radios de douze pays d'Afrique francophone ont accepté de participer à l'événement.

Source: RFI (Paris), 1 août 2013; repris par Africultures 35/2013, 21 août 2013

ALERT

FROM : 22/08/2013 [FR]

### **Togo: Radios et TV ont un mois pour renouveler les autorisations**

<http://tinyurl.com/lcdpn37>

La Haute Autorité de l'Audiovisuel et de la Communication (HAAC), a mis fin lundi au moratoire dont bénéficiaient les radios et les TV privées qui émettent au Togo.

Les 76 stations de radio et les 6 chaînes de télévision devront renouveler leur autorisation d'exploitation et signer une convention en bonne et due forme avec la HAAC.

Les médias concernés ont jusqu'au 20 septembre pour se mettre en conformité avec les dispositions légales.

La HAAC entend assurer une régulation du secteur.

Source: republicoftogo.com (Lomé, site, 20 août 2013)

NEWS

FROM : 29/08/2013 [FR]

### **RDC: Torture d'un journaliste - Une « Journée sans radio » décrétée dans le district de la Tshopo**

<http://fr.allafrica.com/stories/201308291103.html>

Dans l'arrière-pays comme dans la capitale congolaise, les journalistes sont ridiculisés, même par des commissaires de police qui auraient pourtant dû être leurs alliés.

Les voies de fait portées sur les hommes et femmes des médias ne sont plus à compter. Dans le district de la Tshopo en Province Orientale, le commandant du commissariat de police de Basoko a dépassé les bornes en torturant et en déshabillant un journaliste en public, ce qui a provoqué la colère des chevaliers de la plume et du micro.

En Province orientale, une dizaine de chaînes des radios communautaires des territoires d'Isangi, Basoko et Yahuma dans le district de la Tshopo, ont observé le mardi 27 août 2013 le mot d'ordre de «Journée sans radios» lancé par le réseau des médias de ce district (REMET), rapporte Radio Okapi. Elles ont diffusé seulement de la musique toute la journée. Objectif: dénoncer les menaces et les actes d'intimidation perpétrés ces derniers temps par certains responsables de la Police nationale congolaise (PNC) contre les journalistes et leurs sources d'information, selon cette structure.

Selon la radio onusienne, le secrétaire exécutif du Réseau des médias de la Tshopo a cité le dernier cas en date, celui du journaliste Placide Mbonde de la radio Amani et correspondant du journal Mongongo à Basoko, qui a eu le fémur fracturé la semaine dernière lors de sa fuite suite aux menaces du commandant du commissariat de la PNC/Basoko.

Selon lui, la colère des journalistes se justifie d'abord par les actes d'humiliation subis par leur confrère. D'après le REMET, ce journaliste a été arrêté, torturé et déshabillé par les policiers sur ordre de leur commandant.

Pendant sa fuite, il s'est fracturé le fémur. Il risque l'amputation de sa jambe droite, a redouté la même source. Le capitaine de la police locale lui reprochait d'avoir diffusé les nouvelles relatives à l'évasion des détenus à la prison de Basoko.

Le Réseau des médias de la Tshopo parle aussi du cas du vice-président de la Société civile de Yangambi, qui a été menotté et roulé à terre pendant 45 minutes par deux policiers pour avoir dénoncé à la presse la situation des agents au centre du contrôle biométrique. Cette organisation a également évoqué une dizaine d'autres cas d'intimidations des sources d'information et des journalistes eux-mêmes.

Pour le Remet, cette attitude ne favorise pas l'émergence d'une presse indépendante dans la Tshopo. La « Journée sans radios » visait donc à demander aux autorités de sanctionner les auteurs des menaces contre les journalistes. Pas de bulletins d'informations et des journaux des radios des trois territoires du district de la Tshopo.

Rien que de la musique sur les antennes pendant toute la journée.

Le commandant de la police nationale du district de la Tshopo dit avoir diligenté une enquête pour vérifier les allégations de torture du journaliste. De son côté, l'administrateur du territoire de Basoko dit attendre son échange avec le commandant de la police pour une solution.

Source : Le Potentiel (Kinshasa), 29 août 2013 ; repris et distribué par allAfrica.com

ALERT

FROM : 29/08/2013 [FR]

### ***Guinée: Un journaliste d'une radio privée interpellé au siège du parti au pouvoir***

<http://fr.allafrica.com/stories/201308280330.html>

Un confrère de la radio privée lynx Fm a été interpellé samedi 25 août dernier au siège du RPG-Arc-en-ciel, parti au pouvoir en Guinée pour avoir couvert l'assemblée générale de ce parti, a-t-on appris de sources sûres.

Selon nos informations, ce journaliste du nom de David Bangoura serait resté de 14 heures à 18 heures dans les locaux de l'Escadron numéro 2 de Hamdallaye dans la commune de Ratoma en banlieue de Conakry.

« Les militants du RPG-Arc-en-ciel mécontents de ma présence dans leur assemblée générale, ils m'ont arrêté, avant de me déposer à l'escadron de Hamdallaye qui se trouve non loin de ce siège. Ils m'ont considéré comme un reporter de la radio planète FM », indique-t-il et d'ajouter : « Après l'Assemblée générale, j'ai voulu réaliser une interview avec le secrétaire général du parti.

Du coup, je le lui ai demandé et il m'a dit un premier temps d'attendre. Quelques minutes après, il a renoncé à sa décision en me disant que j'étais venu lors de la précédente Assemblée, recueillir des informations sans leur autorisation pour aller les diffuser sur Planète FM. Je lui ai dit que je ne suis pas un journaliste de cette station ».

A l'escadron, on aurait reproché à notre confrère d'avoir fait outrage à l'autorité de l'Etat et du tapage nocturne. Il aurait fallu l'arrivée de son rédacteur en chef avec des pièces pour qu'il recouvre sa liberté.

Les abus contre les hommes de médias sont devenus fréquents à Conakry et à l'intérieur du pays. La semaine dernière des journalistes des médias privés qui couvraient la visite du président Alpha Condé à Labé ont été tabassés par les forces de l'ordre.

Au paravent deux radios privés ont été fermées à Kankan et à Nzérékoré.

Source : Aminata.com (Conakry), 27 août 2013; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 29/08/2013 [FR]

### ***Togo: La HAAC refuse de renouveler l'Autorisation d'Installation et d'Exploitation de Radio Légende***

<http://fr.allafrica.com/stories/201308270594.html>

Jusqu'où ira le bras de fer entre la HAAC et la radio « Légende fm » ? On se rappelle qu'il y a de cela quelques jours, le tribunal de Lomé, saisi par l'administration pour obtenir une réouverture de cette radio, suspendue le 26 juillet dernier pour un mois par décision de la HAAC, s'est déclaré incompétent pour connaître de cette affaire.

Alors que la décision arrivait à expiration ce lundi et que la radio a d'ailleurs recommencé par émettre, c'est une autre décision de la même HAAC que pilote l'ancien ministre, Biossey Kokou Tozoun, parue dans le quotidien national Togo Presse de ce jour qui vient jeter un flou dans les esprits.

Selon les termes de la décision N°008/HAAC/13/P du 23 août 2013, la HAAC compte tenu de plusieurs antécédents indiqués dans ses premières parties, « décide le refus de renouveler l'autorisation d'installation et d'exploitation de « Radio Légende FM ». Toujours en se référant au texte, l'autorité de régulation dit avoir considéré « que 'Radio Légende FM' a fait le choix délibéré

depuis 2011 de passer outre les textes législatifs et réglementaires et de fouler au pied et les décisions de la haute Autorité et les actes de justice (ordonnance du 17 juillet 2012 du Président du Tribunal de Première Instance de Lomé)», ce qui l'a amené ) se fonder sur «l'alinéa 2 de l'article 52 de la Loi Organique N° 2013-016 du 08 juillet 2013 » qui l'accorde la prérogative de pouvoir « refuser le renouvellement de l'autorisation d'installation et d'exploitation».

Dès lors que le communiqué publié à cet effet par la HAAC dit que la décision a été notifiée au Directeur de cet organe, il y a à n'en point douter que la réaction ne se fera pas attendre. On attend voir quelque sera la démarche à adopter. Ira-t-on jusqu'à fermer définitivement cette radio qui occupe les 92.7 MHz de la bande fm et très écoutée à Lomé et dans une bonne partie de la région maritime ? La suite nous édifiera.

A titre de rappel, ce fut au cours d'une émission en directe sur le déroulement des législatives le 25 juillet dernier que la HAAC a fait intervenir des agents de la FOSEL (Forces de Spécial Election). Ce n'est finalement que 24 heures plus tard que la décision de suspension a été notifiée à l'organe. Source : Télégramme228 (Lomé), 26 août 2013; repris et distribué par allAfrica.com

ALERT

FROM : 31/08/2013 [FR]

### ***RDC: Un parlementaire est condamné à trois ans de prison pour son franc-parler***

<http://tinyurl.com/o4ewpdo>

Les autorités de la République démocratique du Congo devraient immédiatement abandonner les poursuites contre un député apparemment motivées par des raisons politiques. À l'issue d'un procès qui n'a pas répondu aux normes internationales de procès équitable, Muhindo Nzangi a été condamné à trois ans d'emprisonnement pour des propos qu'il a tenus lors d'une émission de radio. Son inculpation est le reflet d'une répression gouvernementale plus large de la liberté d'expression dans le pays.

Le 13 août 2013, deux jours après avoir participé à une émission de radio dans la ville de Goma, dans l'est du pays, Nzangi a été jugé, déclaré coupable et condamné pour avoir porté atteinte à la sûreté intérieure de l'État. Le 20 août, la police a violemment interrompu un sit-in pacifique rassemblant des dizaines de partisans de Nzangi devant l'immeuble abritant le bureau du gouverneur du Nord-Kivu à Goma. La police a frappé plusieurs manifestants et en a arrêté cinq, qui ont été menacés de poursuites pour rébellion, mais tous étaient à nouveau libres le lendemain. Nzangi est membre du Mouvement social pour le renouveau (MSR), l'un des principaux partis politiques de la coalition de la Majorité présidentielle (MP) au pouvoir.

« Un député de l'Assemblée nationale a été arrêté, sommairement jugé et envoyé en prison simplement pour avoir exprimé son point de vue », a expliqué Ida Sawyer, chercheuse senior auprès de la division Afrique à Human Rights Watch. « Ce n'est malheureusement qu'une nouvelle tentative des représentants du gouvernement d'utiliser les tribunaux pour réduire au silence les voix discordantes. »

Les autorités congolaises devraient abandonner leurs poursuites sujettes à caution contre Nzangi et mettre fin à la répression contre ses partisans, a déclaré Human Rights Watch. [...]

Texte complet et source: Human Rights Watch, 30 août 2013; repris par IFEX (Toronto)

## Qui sommes-nous ? / Who are we?

TRRAACE and Mediafrica.Net are a joint-venture between the following organisations:  
TRRAACE et Mediafrica.Net sont le fruit de la collaboration des organisations suivantes :

### **EcoNews Africa**

P.O. Box 10332-00100  
Nairobi, KENYA  
Tel: 254-20-2721076, 2721655,  
2725743  
Fax: 254-20-2725171  
Email: [info@econewsafrika.org](mailto:info@econewsafrika.org)  
Web : <http://www.econewsafrika.org>

### **Association pour la Promotion des Médias (APM-Bénin)**

01 Boîte Postale 3566  
Porto Novo, Rép. du BENIN  
Tél. :+ 229 - 20 21 26 88  
et 20 21 29 32  
Courriel : [apmbenin@gmail.com](mailto:apmbenin@gmail.com)  
[radioecoleapm@gmail.com](mailto:radioecoleapm@gmail.com)  
Web : [http:// www.radioecole.org](http://www.radioecole.org)

### **Centre des Médias Communautaires Africains (CEMECA)**

BP 210 Dédougou, BURKINA FASO  
Tél.: (00226) 20 52 10 22  
Fax : (00226) 20 52 10 22  
Mobile :(00226) 70 25 36 39  
Courriel : [cemeca@mediafrica.net](mailto:cemeca@mediafrica.net)  
Web : <http://www.cemecabf.org>

## Contact

**Send your news / Transmettez vos nouvelles :** [editor@mediafrica.net](mailto:editor@mediafrica.net)

### **Abonnement / Subscribe :**

**<http://www.mediafrica.net/profil/index.asp>**

### **Unsubscribe / Désabonnement :**

<http://www.mediafrica.net/profil/index.asp>



est le partenaire de Mediafrica.Net